

DEPARTAMENTO	GEOGRAFÍA E HISTORIA
Materia y curso	GEOGRAFÍA. 2º DE BACHILERRATO
Información relevante	<p>¿QUÉ SE ESTUDIA?</p> <p>La materia Geografía en 2ºbachillerato, aunque dentro de una perspectiva europea y global, indaga en el estudio de España. Así, adquirirás los conocimientos básicos del medio físico, humano, económico y político que configuran el territorio español y conocerás e identificarás los problemas que afectan a la España actual (cambio climático, envejecimiento de la población, la España Vacuada...).</p> <p>¿CÓMO SE TRABAJA?</p> <p>Para el aprendizaje de la Geografía es necesario una metodología teórica (sí, hay que estudiar), pero también, muy práctica a través de la elaboración de cartografía y el análisis de imágenes o estadísticas de distinto tipo como mapas físicos y temáticos o gráficos muy útiles para interpretar la España actual.</p> <p>¿PARA QUÉ TE PUEDE SERVIR ELEGIR GEOGRAFÍA?</p> <p>A través de la asignatura adquirirás conocimientos de cultura general básicos y específicos que te servirán para tu desarrollo personal e intelectual como persona y ciudadano. Si buscas como salida profesional la educación (por ejemplo, ser profesor de Historia), es la asignatura perfecta como complemento de las Ciencias Sociales o Humanidades. También lo es si te interesa estudiar Turismo, Ciencias Políticas, Derecho, Ordenación del Territorio...</p>

DEPARTAMENTO	GEOGRAFÍA E HISTORIA
Materia y curso	HISTORIA DEL ARTE. 2º DE BACHILLERATO
Información relevante	<p>Esta asignatura pretende mostrar al alumno cómo ideas y emociones se muestran y comparten a través de las manifestaciones artísticas que, en un país como España, con su cultura, su historia y sus tradiciones, resulta fundamental para comprender lo que fuimos y lo que somos.</p> <p>¿QUÉ SE ESTUDIA?</p> <p>En esta asignatura se analizan las principales etapas y estilos del arte mundial, con sus características, técnicas y peculiaridades. También se da especial importancia a los artistas fundamentales de la Historia y la influencia de los mismos en su época (y viceversa), tanto en sus países respectivos como en el mundo en general.</p> <p>¿CÓMO SE ESTUDIA?</p> <p>A través del estudio teórico y, sobre todo, de la observación y comparación de obras de arte, tanto las anónimas (para identificar las características de un estilo) como las muy conocidas y reconocibles, a las que hay que identificar y de las que hay que reconocer sus peculiaridades, el alumno podrá adquirir los conocimientos básicos necesarios para valorar el hecho artístico en todos sus aspectos y vertientes.</p> <p>¿PARA QUÉ SIRVE ELEGIRLA?</p> <p>Si una persona quiere considerarse culta en un mundo como el nuestro tiene que manejar los conocimientos y las herramientas que ofrece una asignatura como ésta. Además, resulta fundamental en futuros estudios universitarios, no sólo de Historia del Arte, sino también de Historia, de Gestión del Patrimonio Artístico, de Arqueología y, dentro de la Formación Profesional, en ciclos superiores como Restauración, Fotografía, Decoración, Estilismo de Moda, Escaparatismo, Diseño de Animación, Guías Turísticas...</p>