

PLAN DE LECTURA (Orden EDU/747/2014, de 22 de agosto, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León, modificada por la Orden EDU/351/2016, de 25 de abril)

DATOS GENERALES DEL CENTRO EDUCATIVO																		
DENOMINACIÓN: IES Jorge Guillén																		
CÓDIGO: 47005022																		
DIRECCIÓN: Avenida del Parque 16																		
LOCALIDAD: Villalón de Campos																		
PROVINCIA: VALLADOLID																		
ENSEÑANZAS	Inf.	<input type="checkbox"/>	Pri.	<input type="checkbox"/>	ESO	<input checked="" type="checkbox"/>	Bach.	<input checked="" type="checkbox"/>	FP	<input type="checkbox"/>	Conserv.	<input type="checkbox"/>	Art.	<input type="checkbox"/>	EOI	<input type="checkbox"/>	Otros	<input type="checkbox"/>
TITULARIDAD DEL CENTRO: Público																		
INSPECTOR/A DE REFERENCIA: Tomás Herrero																		

FECHA DE APROBACIÓN POR EL CLAUSTRO (aspectos curriculares y educativos): 30 de octubre de 2025 [Haga clic aquí o pulse para escribir una fecha.](#)

APARTE DEL CONTENIDO DE ESTE DOCUMENTO, LOS CENTROS PODRÁN INCORPORAR AQUELLA INFORMACIÓN RELEVANTE QUE CONSIDEREN OPORTUNO Y QUE AYUDE A LA CUMPLIMENTACIÓN DE ESTE DOCUMENTO.

El plan de lectura de centro es el conjunto de objetivos, metodologías y estrategias confluyentes para promover el fomento de la lectura y el desarrollo de la comprensión lectora, lo que implica un apoyo explícito a la adquisición de las competencias. El plan de lectura partirá de los preceptos recogidos en el artículo 4 de la citada Orden y se concretará anualmente en base a los siguientes elementos:

a) Objetivos

Normativos:

Aparte de los indicados en el artículo 3 de la *ORDEN EDU/747/2014, de 22 de agosto, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León, modificada por la ORDEN EDU/351/2016, de 25 de abril*, este centro ha propuesto:

Propuestos por el centro.

Elija un elemento.

- Desarrollar el hábito de lectura usando diferentes soportes adecuados a cada nivel educativo.
- Desarrollar mediante el uso de la lectura la creatividad y capacidad crítica del alumnado.
- Suscitar interés en el alumnado por temáticas diversas a través del uso de la lectura.
- Dinamizar la biblioteca escolar como espacio de interacción y diversión.

b) Actuaciones, indicadores y evaluación. (Se seleccionarán de acuerdo con los objetivos elegidos en el apartado anterior)

OBJETIVO	ACTUACIÓN	RESPONSABLE	TEMPORALIZACIÓN	INDICADORES DE LOGRO
Fomentar el hábito lector y gusto por la lectura en el alumnado.	Diseñar el plan de lectura y las actividades para el curso actual. Seleccionar las actividades a realizar y distribuir por cursos.	Comisión de lectura.	Primer trimestre.	<input type="checkbox"/> Número de actividades diseñadas para cada curso. <input type="checkbox"/> 75% del alumnado implicado.
	Realizar el seguimiento de las actividades.	Profesorado del centro.	Trimestral.	<input type="checkbox"/> 60% del alumnado realiza efectivamente las actividades. <input type="checkbox"/> Los participantes en la actividad la consideran positiva o muy positiva.
	Realizar la evaluación y Memoria mediante rúbrica de valoración de actividades realizada.	Profesorado del centro.	Tercer trimestre.	<input type="checkbox"/> Número de actividades realizadas. <input type="checkbox"/> Número de alumnos implicados. <input type="checkbox"/> Los resultados son mejores que los del curso anterior.
Desarrollar el hábito de lectura usando diferentes soportes adecuados a cada nivel educativo	Diseñar las actividades usando diferentes formatos y seleccionar los volúmenes.	Comisión de lectura.	Primer trimestre.	<input type="checkbox"/> Número de actividades diseñadas.
	Realizar el seguimiento de las actividades.	Profesorado	Trimestral	<input type="checkbox"/> Número de formatos usados. <input type="checkbox"/> Número de volúmenes distribuidos en los diferentes formatos. <input type="checkbox"/> Número de alumnos involucrados.
	Realizar la evaluación y memoria mediante el uso de rúbricas, cuestionarios y estadísticas.	Profesorado del centro.	Tercer trimestre.	<input type="checkbox"/> Mejora de puntuación en Rúbrica de las actividades. <input type="checkbox"/> Mejora de resultados en Cuestionarios de satisfacción. <input checked="" type="checkbox"/> Mejora en resultados de Estadística de las actividades.
Desarrollar mediante el uso de la lectura la creatividad y capacidad crítica del alumnado.	Diseñar las actividades para lograr el objetivo.	Profesorado	Primer trimestre.	<input type="checkbox"/> Número de actividades propuestas.
	Realizar el seguimiento de las actividades.	Profesorado del centro.	Trimestral.	<input type="checkbox"/> Número de actividades realizadas. <input type="checkbox"/> Número de jornadas realizadas. <input type="checkbox"/> Número de producciones de los alumnos.
	Realizar la evaluación y memoria mediante el uso de rúbricas, cuestionarios y estadísticas.	Profesorado del centro.	Tercer trimestre.	<input type="checkbox"/> Mejora de puntuación en Rúbrica de las actividades. <input type="checkbox"/> Mejora de resultados en Cuestionarios de satisfacción.

				<input type="checkbox"/> Mejora en resultados de Estadística de las actividades. <input type="checkbox"/> Número de géneros seleccionados.
Susitar interés en el alumnado por temáticas diversas a través del uso de la lectura.	Diseñar las actividades para lograr el objetivo. Seleccionar los materiales necesarios.	Profesorado	Primer trimestre.	<input type="checkbox"/> Número de actividades realizada. <input type="checkbox"/> Mejora en Porcentajes de presentación de géneros.
	Realizar el seguimiento de las actividades.	Profesorado del centro.	Trimestral.	<input type="checkbox"/> Mejora de puntuación en Rúbrica de las actividades. <input type="checkbox"/> Mejora de resultados en Cuestionarios de satisfacción. <input type="checkbox"/> Mejora en resultados de Estadística de las actividades.
	Realizar la evaluación y memoria mediante el uso de rúbricas, cuestionarios y estadísticas.	Profesorado del centro.	Tercer trimestre.	<input type="checkbox"/> Número de actividades planificadas.
Fomentar el uso de la prensa, revistas y publicaciones técnicas como medio de información.	Planificar las actividades.	Comisión de lectura.	Primer trimestre.	<input type="checkbox"/> Número de publicaciones utilizadas. <input type="checkbox"/> Número de alumnos implicados.
	Realizar el seguimiento de las actividades.	Profesorado del centro.	Trimestral.	<input type="checkbox"/> Mejora de puntuación en Rúbrica de las actividades. <input type="checkbox"/> Mejora de resultados en Cuestionarios de satisfacción. <input type="checkbox"/> Mejora en resultados de Estadística de las actividades.
	Realizar la evaluación y memoria mediante el uso de rúbricas, cuestionarios y estadísticas.	Profesorado del centro.	Tercer trimestre.	<input type="checkbox"/> Número de actividades planificadas. <input type="checkbox"/> Número de jornadas planificadas. <input type="checkbox"/> Número de fondos adquiridos para el desarrollo de actividades.
Dinamizar la biblioteca escolar como espacio de interacción y diversión.	Planificar las actividades y jornadas en la biblioteca.	Comisión de lectura.	Primer trimestre.	<input type="checkbox"/> Número de actividades realizada. <input type="checkbox"/> Número de fondos prestados. <input type="checkbox"/> Número de jornadas realizadas.
	Realizar el seguimiento de las actividades.	Profesorado del centro.	Trimestral.	<input type="checkbox"/> Mejora de puntuación en Rúbrica de las actividades. <input type="checkbox"/> Mejora de resultados en Cuestionarios de satisfacción. <input type="checkbox"/> Mejora en resultados de Estadística de las actividades.
	Realizar la evaluación y memoria mediante el uso de rúbricas, cuestionarios y estadísticas.	Profesorado del centro.	Tercer trimestre.	

c) Actividades del Plan de Lectura del centro.

- Calendario anual de lecturas obligatorias distribuidas por áreas, niveles y trimestres.
- Actividades de búsqueda de información para diferentes áreas relacionadas con el desarrollo del currículo.
- Los alumnos también recomiendan: los alumnos podrán traer libros y podrán presentarlos a sus compañeros: por qué lo han escogido, por qué lo recomiendan, etc. Incluso, alguno de ellos podrá ser escogido, bajo el criterio del profesor, como libro de lectura obligatorio para el trimestre.
- Recomendaciones audiovisuales en los libros de la biblioteca (colaboración entre los Departamentos de Lengua Castellana y Literatura y de Tecnología; este año se comenzará con la grabación de audios y vídeos en que se realicen las recomendaciones).
- VI Concurso de relatos de terror relativo a la fiesta de Halloween (mes de octubre, organizado por el Departamento de LCL)
- Concurso de Jóvenes Talentos de Coca-Cola (en marzo para 2ºESO, Departamento de LCL)
- Actualización del blog de la revista: *yesouicampos.blogspot.com*, en el que cada departamento podrá publicar alguna reseña sobre lecturas recomendadas relacionadas con el currículo, así como enlaces a páginas web del interés del alumnado. Servirá también para la difusión de las actividades del plan de lectura y biblioteca y, por tanto, de relación entre los distintos sectores de la comunidad educativa. (Encargado de la revista)
- El rincón literario: aquellos trabajos más destacados se expondrán en una zona del aula o también en un área específica del IES (paneles).
- Noticias literarias: Si algún departamento encuentra alguna noticia de su materia relacionada con cuestiones literarias, la difundirá a través del tablón de la biblioteca.
- Elaboración de la revista del centro denominada *Yes Oui Campos* en la que los alumnos puedan publicar trabajos relacionados con sus inquietudes y con el entorno en el que viven. Además, se recogerá información sobre las actividades extraescolares que se realicen a lo largo del curso y los acontecimientos más relevantes que sucedan en periodo escolar. (A lo largo del curso, publicación en papel al final del tercer trimestre, encargado de la revista)
- Todas las áreas incluyen en sus programaciones didácticas las actividades que proponen para todo el curso, relacionadas con el apartado de fomento de la lectura (ver anexo).

- Encuentros con autores: previamente se habrá leído alguno de sus libros para que así el coloquio posterior pueda resultar más enriquecedor.
- Lectura de textos relacionados con fechas significativas: Día de la Música, Día de la Paz, etc. (con el Dpto. De Orientación)
- Organización de visita para la ESO de una ruta literaria.
- Asistencia a obras teatrales en Palencia y/o Valladolid y/o Madrid.
- Recital de poesía con acompañamiento musical a cargo de alumnos del centro.
- Celebración del Día del Libro (finales de abril o principios de mayo).
- Feria solidaria del Libro Antiguo y de Ocasión (recepción de libros: de 15 de noviembre a 18 de diciembre; feria: 19 de diciembre. La recaudación se destinará a Cáritas Diocesana de Villalón de Campos.)
- Feria del libro (a finales de abril o principios de mayo, para toda la comunidad educativa; organizado por el Plan de Lectura, con la colaboración de padres y profesores, del centro y del Ayuntamiento de Villalón de Campos)
- Café literario (club de lectura que se celebra un jueves al mes a segunda hora, para padres y profesores; encargado del Plan de Lectura)
- Servicio de préstamos y catalogación de las adquisiciones de la biblioteca (responsable de la biblioteca y grupo de guardias).
- El panel mensual de animación a la lectura de la biblioteca (responsable de la biblioteca y grupo de guardias de la biblioteca)

d) ESTRUCTURAS ORGANIZATIVAS

- **Coordinador del Plan de Lectura:** Pablo Andrés Fernández Magdaleno.
- **Profesor responsable de la biblioteca:** Julio Rodríguez González.
- **Profesora responsable de medios informáticos y audiovisuales:** María del Carmen Blanco García
- **Profesora responsable de formación del profesorado:** Natividad Valentín Muñoz.
- **Profesor responsable de las actividades extraescolares:** Julio Rodríguez González

ANEXO: CONTRIBUCIÓN AL PLAN DE LECTURA DE CADA UNO DE LOS DEPARTAMENTOS.

DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICAS

Desde el departamento de Matemáticas, se propone la incorporación de un libro de lectura obligatorio que fomente la comprensión lectora, el pensamiento lógico y la reflexión sobre el papel de las matemáticas en la vida cotidiana, la ciencia o la historia. Para este curso desde el departamento se ha establecido el libro:

- Malditas matemáticas. Alicia en el país de los números, de Carlo Frabetti (Editorial Santillana, S.L.), para primer ciclo de la ESO.
- La fórmula preferida del profesor, de Yōjo Ogawa (Editorial Maxi-Tusquets) , para segundo ciclo de la ESO.
- Los crímenes de Oxford, de Guillermo Martínez (Editorial Booket) para la etapa de Bachillerato

Además, se promueve la lectura comprensiva de enunciados, textos divulgativos y problemas matemáticos, favoreciendo la precisión en el lenguaje y la interpretación rigurosa de la información. Se propondrá a los alumnos la lectura voluntaria de documentos, artículos, etc. que puedan ser de su interés.

DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

El Departamento de Geografía e Historia continúa este curso académico incluyendo las actuaciones que fueron incorporadas en el curso anterior, tales como la propuesta de implementar la aplicación del Plan de Fomento de la Lectura y el desarrollo de la competencia lectora y la propuesta de ampliar la comprensión lectora y la producción de textos. Estas propuestas están presentes en la metodología de los distintos niveles de la programación didáctica para desarrollar la comprensión lectora.

Se seguirá a este respecto lo que señala la normativa en vigor, según la cual el profesorado de materias no lingüísticas, como son la Geografía e Historia, debe asumir que también enseña lengua castellana al tiempo que su propia materia, y, por ello, debería diseñar al menos una tarea comunicativa por trimestre que contemplara las cuatro destrezas (escuchar, hablar, leer y escribir).

• Normalización:

La ortografía tendrá una gran importancia, puesto que para la adquisición de la competencia lingüística es básico el escribir correctamente, sin cometer faltas ortográficas. Se penalizarán estas faltas, buscando que el alumnado aprenda a darle importancia a la ortografía.

• Destrezas comunicativas:

-La Lectura. Se trabajará en clase la lectura y la comprensión lectora. Se realizarán lecturas que busquen potenciar la comprensión y, en ocasiones, serán utilizadas para la organización de debates dirigidos e intercambios de experiencias en torno a lo leído. Se procurará, además, el uso de diferentes tipos de texto.

-La expresión. En cuanto a la expresión esta debe ser coherente y adecuada al contexto de comunicación, así como estar bien cohesionada. Se debe realizar un buen uso de los signos de puntuación en los textos escritos. Como medida para mejorar la expresión estaría la elaboración de redacciones por parte del alumnado, así como de exposiciones orales.

- La presentación de pruebas escritas, trabajos, cuaderno de clase y cuantos documentos elabore el alumnado deberá ser clara, limpia y ordenada. La ilegibilidad de un ejercicio escrito podrá suponer su calificación negativa.

- En las pruebas escritas y exámenes, se evitará, en la medida de lo posible en algunas cuestiones, dejar espacios en blanco para que el alumnado conteste, para favorecer la expresión escrita. El hecho de incorporar formal y normativamente la lectura comprensiva responde a la necesidad de recoger y sistematizar una práctica habitual del profesorado, ya que los contenidos de cada una de las diferentes materias se desarrollan en textos escritos, unas veces secuenciados y sistematizados, como en los llamados "libros de texto", y otras veces como material de apoyo puntual y complementario: textos extraídos de consulta, búsqueda de información bibliográfica en cualquier soporte, etc.

- Se trabajará el vocabulario de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia, recogiendo en un cuaderno aparte, en una sección de su cuaderno, o carpeta archivadora. En este sentido, en las pruebas escritas se incluirá, en todos los niveles, una pregunta de definición de conceptos concretos de términos históricos, artísticos y geográficos.

• La comprensión:

El alumnado debe comprender que no es lo mismo el lenguaje literario que el lenguaje de las Ciencias Sociales. Por tanto, el tratamiento del vocabulario técnico o, en su caso, específico en términos generales es fundamental. Si se elaborase un listado del vocabulario específico que cada año se pretende incorporar al bagaje cultural del alumnado, se podría

planificar y evaluar la evolución de su capacidad lectora y de comprensión conceptual a lo largo de la etapa.

No se trata, por lo tanto, de añadir nuevos objetivos, contenidos y criterios de evaluación, sino de trabajar aspectos de la comprensión de textos y vocabulario específico al hilo del desarrollo de las unidades didácticas. La comprensión del vocabulario específico y del lenguaje propio de la materia contribuye a enriquecer los registros lingüísticos del alumnado y a desarrollar un vocabulario amplio, matizado y rico.

La comprensión de los textos de la materia requiere de la comprensión cabal de los términos técnicos y específicos. Bien es verdad que el significado de éstos puede ser inferido por el

contexto, pero en última instancia conviene que el alumno/a tenga una idea clara del significado de los términos, no sólo para su comprensión, sino también para expresarse de forma oral o escrita. El uso de diccionarios y libros de consulta y divulgación son un recurso inestimable para desarrollar en el alumnado actitudes de rigor y gusto por la precisión. Para educarlos en el orden y en la sistematización de los conceptos, se arbitra el uso de cuadernos o archivadores en los cuales los alumnos van incluyendo, a modo de "glosario" de la materia, los términos nuevos que van apareciendo, acompañados de su significado o acepción más adecuada al tema de estudio.

El conocimiento del origen etimológico y la evolución histórica de los términos amplía el horizonte cultural del alumno/a y facilita la relación y la integración entre los conocimientos de las distintas materias, además de contribuir a facilitar la memorización significativa.

En definitiva, la contribución de la Geografía y la Historia al fomento de la actividad lectora y el desarrollo de la comprensión oral y escrita se llevará a cabo a través de:

- Elaboración de comentarios de textos guiados en donde al alumno/a se le facilita la comprensión de los mismos al tiempo que se resaltan aquellos términos y conceptos propios de la materia.
- Elaboración de un diccionario personal de términos y conceptos que vayan apareciendo en los textos guiados y en las diferentes unidades didácticas.

DEPARTAMENTO DE BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA.

El plan de lectura a desarrollar desde las materias del departamento de Biología y Geología tiene como objetivos:

- Fomentar el gusto por la lectura científica y divulgativa.
- Mejorar la comprensión lectora y la expresión escrita en contextos científicos.
- Desarrollar el pensamiento crítico y la capacidad de análisis de textos científicos.
- Emplear el vocabulario científico adecuado.
- Realizar lectura interpretativa de tablas, gráficas, imágenes y documentos de vídeo.
- Buscar información, seleccionar y plasmar los contenidos de una forma correcta.
- Presentar los trabajos con claridad, coherencia y ortografía adecuadas.
- Trabajar la expresión oral.
- Desarrollar las competencias CCL, CP, CD, STEM y CPSAA.

Para ello se realizarán las siguientes actividades:

- Lectura de textos científicos, noticias de actualidad y artículos científicos.
- Exposición oral y debate dirigido.
- Creación de material expositivo propio: presentación, póster, infografía.

DEPARTAMENTO DE FRANCÉS

CURSOS	IMPLICACIONES DESDE LA MATERIA	TEMPORALIZACIÓN
1º ESO	Lectura de cuentos o libro de lectura A1	A lo largo del curso
2º ESO	Lectura de cuentos o libro de lectura A1	A lo largo del curso
3º ESO	Leer un libro de lectura A1/A2 <i>Éric a disparu</i>	A lo largo del curso
4º ESO	Leer un libro de lectura A2 <i>Énigme en Périgord</i>	A lo largo del curso
2º BACHILLERATO	Trabajar textos escritos de varios autores y leer libros de lectura adaptada (B1) <i>Une étrange disparition</i> <i>Une start en danger</i> <i>Carmen</i>	A lo largo del curso Primer trimestre Segundo trimestre Tercer trimestre

DEPARTAMENTO DE FÍSICA Y QUÍMICA

2ºESO

Mediante la lectura de textos sencillos de divulgación científica, con el fin de trabajar la comprensión oral y promover la expresión oral y escrita.

Se recomendará además la lectura de libros de divulgación científica como:

- Ciencia para niños: un viaje alucinante”, escrito por Ofelia Ortega, libro que trata de mirar al pasado con el objetivo de conocer cómo ha evolucionado la investigación y la tecnología desde la antigüedad hasta la actualidad.
- “La puerta de los tres cerrojos”, escrito por Sonia Fernández-Vidal.
- “¿Por qué el cielo es azul?”, de Javier Fernández Panadero.
- ¿Por qué la nieve es blanca?, de Javier Fernández Panadero.
- “El mundo de Max”, de Javier Fernández Panadero.
- “La tabla periódica de Kingfisher”, de la editorial Kingfisher.

3ºESO, 4ºESO, 1ºBachillerato Y 2º Bachillerato

Mediante la búsqueda, comprensión y selección de información científica fiable y veraz, para su interpretación y comunicación tanto en formatos escritos como orales, utilizando la terminología científica. El trabajo con diferentes fuentes de información de carácter científico fomenta el uso de distintas lenguas, especialmente el inglés, puesto que muchas de las publicaciones científicas usan dicha lengua como vehículo para la comunicación universal de las investigaciones.

Se recomendará además, para **3ºESO** la lectura de libros de divulgación científica como:

- “Todo es cuestión de Química y otras maravillas de la Tabla Periódica”, escrito por Déborah García Bello.
- “Curie y la radiactividad en 90 minutos”, de Paul Strathern.
- “Momentos estelares de la ciencia”, de Isaac Asimov.
- “Marie Curie y los misterios de los átomos”, de Luca Novelli.
- “Lavoisier y el misterio del quinto elemento”, de Luca Novelli.
- “Una breve historia de casi todo”, de Bill Bryson.
- “La tabla periódica de Kingfisher”, de la editorial Kingfisher.

Para **4ºESO**:

- Los libros “Einstein y las máquinas del tiempo”, “Newton y la manzana de la gravedad”, o “Arquímedes y sus máquinas de guerra”, de Luca Novelli.
- “La física en la vida cotidiana”, de Alberto rojo.
- “Ciencia para Nicolás”, de Carlos Chordá.

- “Químicos y química”, de José Luis de los ríos.
- “Demoliendo papers”, de Diego Golombek.

Para 1ºBACHILLERATO

- “Tortilla quemada”, de Claudi Mans.
- “El tío tungsteno”, de Oliver Sacks.
- “El secreto de la Química”, de Gianni Fochi.
- “Lo que Einstein le contó a su cocinero”, de Robert I. Wolke.
- “El sueño de Mendeleiev: de la alquimia a la química”, de Paul Strathern.
- “El profeta del orden químico: Mendeleiev”, de Pascual Roman.
- “No digas a Dios lo que debe hacer”, de Françoise de Closets.
- “La guía manga de física”, de Hideo Nitta.
- “La cuchara menguante”, de Sean Kean.
- “El bosón de Higgs no te va a hacer la cama”, de Javier Santaolalla.

Para 2ºBACHILLERATO – Física

No se recomiendan libros.

Para 2ºBACHILLERATO – Química

- “Química: La ciencia esencial”, de John Emsley
- “Diez relatos con Química”, de Josep-Alfons Canicio Chimeno.

DEPARTAMENTO DE ECONOMÍA

Desde el Departamento de Economía asumimos que la comprensión lectora ha de ser una práctica habitual de la docencia y para contribuir a ello se dedicará un tiempo en el aula a la lectura en voz alta de textos de contenido económico, noticias de prensa actuales de contenido empresarial, artículos, revistas especializadas en materia económica, lecturas con moraleja y otras que nos parezcan de interés y a propósito del contenido que estemos trabajando. El objetivo es la comprensión del texto, la interpretación del contenido, la extracción de la moraleja si la hubiere y el fomento de la crítica para ayudar al alumno a tener opinión propia.

Además, se les animará desde el aula a que lean de forma habitual periódicos locales o nacionales para que obtengan una visión de la actualidad y estén informados de lo que ocurre en su entorno más inmediato y más lejano.

Las materias que se imparten desde el Departamento de Economía exigen la configuración y la transmisión de ideas e informaciones. Así pues, el cuidado en la precisión de los términos, el encadenamiento adecuado de las ideas o el cuidado en la expresión verbal de los contenidos hará efectiva la contribución de esta materia al desarrollo de la competencia en comunicación lingüística, en particular en lo relativo a la expresión y comprensión lectoras. El dominio de la terminología específica permitirá, además, comprender en profundidad lo que otros expresan sobre ella.

El uso sistemático del debate sobre distintos aspectos (por ejemplo, sobre causas y prevención del desempleo, problemas migratorios, etc.), contribuye también al desarrollo de esta competencia, porque exige ejercitarse en la escucha, la exposición y la argumentación. De la misma manera, el hecho de comunicar ideas y opiniones, imprescindibles para lograr los objetivos relacionados (en este caso) con una visión crítica de las distintas situaciones analizadas, ayuda a fomentar el uso tanto del lenguaje verbal como del escrito.

También la valoración crítica de los mensajes explícitos e implícitos en los medios de comunicación (como, por ejemplo, en la prensa), puede ser el punto de partida para leer artículos, tanto en los periódicos como en prensa especializadas, que estimulen el interés y el hábito por la lectura.

El dominio y progreso de la competencia lingüística en sus cuatro dimensiones (comunicación oral: escuchar y hablar; y comunicación escrita: leer y escribir), habrá de comprobarse a través del uso que el alumnado hace en situaciones comunicativas diversas, haciendo hincapié, particularmente, en la consolidación del hábito lector y la expresión en público. Se seguirán las pautas del Plan de Lectura que exista en el centro.

Pueden servir de ejemplo los siguientes modelos de situaciones, actividades y tareas (en su mayoría, realizadas a diario) que deben ser tenidas en cuenta para evaluar el grado de consecución de esta competencia:

Ø Realización de tareas de investigación en las que sea imprescindible leer documentos de distinto tipo y soporte.

Ø Lectura de instrucciones escritas para realización de actividades docentes o lúdicas.

Ø Lecturas de libros recomendados:

3º ESO(AEE):

.¿Quién se ha llevado mi queso?, de Spencer Jhonson, Editorial Putnam'sSons

. La pobreza no es rentable, de Alfonso López, Editorial Icaria.

. Las cuentas de la abeja, de Ediciones Lentas.

. Cómics de José Sande, como *Emprender en ½ hora*,...

. La otra clase de emprender, de José Sande.

4º ESO (ECONOMÍA Y EMPRENDIMIENTO Y FEPP):

La otra clase de Economía, de José Sande, *Compartiendo Conocimiento*.

Alicia en el país de la Economía, de José Sande, Editorial *Compartiendo Conocimiento*.

. *¿Quién se ha llevado mi queso?*, de Spencer Johnson, Editorial Putnam's Sons

. *Yo me he llevado tu queso*, de Deepak Malhotra, Editorial *Empresa Activa*

La otra clase de emprender de José Sande.

. *La pobreza no es rentable*, de Alfonso López, Editorial *Icaria*.

"Guía didáctica: a consumir también se aprende", de Ediciones *Lentas*. Se trata de una guía que trata el impacto del consumo en nuestras sociedades utilizando diversos recursos para su uso en el aula como textos, documentales, libros o dinámicas de grupos

1º BACH (ECONOMÍA):

. *El mercado y la globalización*, de José Luis Sampedro, Editorial *Destino*.

. "Economía eres tú" de José Luis Sampedro.

. *Pequeña Historia de la Economía*, de Davide Ciferri y Stefano Di Colli

2º BACHILLERATO (ECONOMÍA DE LA EMPRESA Y FAG):

Se establecerán lecturas de carácter voluntario en cada evaluación. Éstas podrán conllevar ejercicios relacionados. Las fuentes que utilizaremos serán tanto en formato papel como formato electrónico: prensa diaria, prensa económica (*Expansión*, *Cinco Días*...), revistas especializadas en temas económicos (*Emprendedores*, *Actualidad Económica*...) blogs de carácter económico-empresarial (como el de P.Krugman, *Nada es gratis*...), cómic de José Sande o libros sencillos con aplicaciones didácticas a la materia de Economía de la Empresa, como *La Buena Suerte*, *El Vendedor de Tiempo*, ...

Por otro lado, PARA POTENCIAR LA CAPACIDAD DE EXPRESIÓN EN PÚBLICO se promoverá la realización de debates en clase, así como la presentación de determinadas actividades de los alumnos a sus compañeros. Una de las aplicaciones concretas de estas presentaciones estará relacionada con las lecturas recién mencionadas. Cada una de las lecturas que hayan realizado, deberá ser expuesta por un grupo de alumnos antes sus compañeros. En dicha presentación, los alumnos harán un breve resumen de la lectura para, a continuación, elaborar

una reflexión acerca de la misma y expresar su opinión crítica con el objeto de crear un debate con el resto de compañeros. Éste será dirigido y moderado por el profesor. De este modo, los alumnos mejorarán sus capacidades para expresarse en público a la vez que reflexionarán sobre temas relacionados con la materia.

Ø Lecturas recomendadas: divulgativas, biografías, etc.

Ø Plan lector y participación en tertulias literarias sobre libros de su interés relacionados con eventos o personajes históricos.

Ø Practicar la lectura en voz alta, leyendo, en todas las sesiones de clase, la parte correspondiente a los contenidos a tratar en esa sesión (del libro de texto o cualquier otro documento usado como recurso), instando al alumno a mejorar aspectos como la velocidad, la entonación, el ritmo, la pronunciación, etc.

Ø Lectura comprensiva de textos continuos relacionados con el planteamiento y resolución de problemas.

Ø A partir de la lectura del enunciado de las actividades a desarrollar, obtener la idea principal y parafrasear la cuestión que se propone, para poder dar la respuesta adecuada; esto es particularmente importante en lectura de los enunciados de los ejercicios escritos.

Ø A partir de la lectura de un texto determinado (periódico, revista, etc.), indicar qué cuadro, qué representación, qué gráfico, qué título de entre diversos posibles es el más adecuado para el conjunto del texto o para alguna parte del mismo y extraer conclusiones; comprender y establecer relaciones cronológicas o de causa-efecto entre una serie de acciones; considerar alternativas; elaborar hipótesis, diferenciar hechos de opiniones y suposiciones, etc.

Ø Uso de distintos soportes y tipologías textuales (textos técnicos, tablas de datos, diccionarios, atlas, manuales, prensa, internet, etc.).

Ø Uso de las TIC.

Ø Lectura en alta voz y en silencio.

DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA

Contribución del Departamento de filosofía al *plan de lectura*:

Materia	Actividades y enfoque del Plan de Lectura	Temporalización

<p>Educación en Valores Cívicos y Éticos (3º ESO)</p>	<p>Lecturas reflexivas y debates sobre textos éticos, filosóficos y de actualidad. Incluye artículos de prensa, cuentos, biografías y fragmentos de filósofos.</p> <p>Se fomenta la lectura crítica, la empatía y la expresión oral y escrita a través de tertulias y redacciones personales.</p> <p>Proponemos como libro recomendado de este curso: <i>“Bajo el paraguas azul”</i> de Elena Martínez</p>	<p>Todo el curso</p>
<p>Filosofía (1º Bachillerato)</p>	<p>Se promueve la lectura comprensiva y crítica de textos filosóficos clásicos y contemporáneos, artículos de prensa, ensayos breves y noticias relacionadas con problemas filosóficos.</p> <p>Se busca fomentar el hábito lector, el análisis de ideas y el desarrollo de la argumentación escrita y oral.</p> <p>Lectura recomendada del curso: <i>“Filosofía en la calle”</i> de Eduardo Infante.</p>	<p>Todo el curso</p>
<p>Historia de la Filosofía (2º Bachillerato)</p>	<p>Lectura guiada y análisis de textos originales de autores incluidos en la EBAU (Platón, Aristóteles, Descartes, Kant, Marx, Nietzsche, etc.), acompañados de comentarios críticos y debates.</p> <p>También se emplearán artículos y recursos audiovisuales complementarios.</p> <p>Se recomienda este curso: <i>“Ellas lo pensaron antes”</i> de María Luisa Femenías</p>	<p>Todo el curso</p>
<p>Psicología (2º Bachillerato)</p>	<p>Fomento del hábito lector mediante la lectura de textos de psicólogos relevantes y artículos de divulgación científica. Se trabajará la comprensión lectora y el pensamiento crítico a partir de temas como las emociones, la conducta, el cerebro o los procesos cognitivos.</p>	<p>Todo el curso</p>

	Lectura recomendada del curso: “ <i>El error de Descartes</i> ” de Antonio Damasio.	
--	---	--

DEPARTAMENTO DE DIBUJO Y ARTES PLÁSTICAS

Para los grupos de la ESO, tenemos idea de contar con el profesorado implicado de la asignatura de Lengua Castellana y Literatura, ofreciendo una colaboración en la que el alumnado de las asignaturas del departamento de dibujo realicen un diseño ilustrativo aún por concretar (portada, ilustraciones, cartel, etc) del libro escogido por el departamento de Lengua. Para los grupos de Bachillerato se propondrá alguna lectura de artículos de webs o revistas relativos al dibujo técnico aplicado a los distintos campos (arquitectura, ingeniería, diseño, etc)

DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Uno de los principales objetivos de esta asignatura, dada su naturaleza, es el fomento de los hábitos de lectura entre el alumnado, algo que se encuentra en el día a día de las clases, porque nos movemos entre textos. Elegir textos que motiven al alumnado y trabajarlos de forma amena y atractiva es una manera importante de incidir en la importancia de la lectura y una buena manera, por tanto, de fomentar el hábito.

El Departamento elige un libro trimestral que los alumnos deben leer. En la ESO se pretende que las lecturas estén adaptadas a los intereses de los alumnos para que sean el inicio de una experiencia lectora duradera. Intentamos que nos visite al menos el autor de uno de los libros que tienen que leer los alumnos para que puedan intercambiar opiniones y formular preguntas, y para que vean que la lectura es un proceso vivo.

Las actividades extraescolares, a visitar lugares donde se crearon obras maestras de nuestra literatura o la asistencia a una obra teatral o a la redacción de un periódico, pueden suscitar un interés que impulse al alumno a acercarse a la lectura.

Lectura y escritura están íntimamente relacionadas y por ello el Departamento organiza el concurso de relatos de terror, la conmemoración del Día del Libro y promueve la colaboración de los alumnos en el Concurso de Jóvenes Talentos de Coca-Cola y en la revista.

Las actividades extraescolares y complementarias del departamento están orientadas a avivar el hábito de la lectura:

- VI Concurso de relatos de terror (en octubre).
- Encuentro con el autor de uno de los libros de lectura (por determinar).
- Concurso de Coca-Cola de jóvenes talentos.
- Actividades de conmemoración del Día de Libro.

- Excursión a ver una obra de teatro (por determinar)

El Departamento participa asimismo en la revista, la feria del libro, la feria del libro solidaria y el café literario.

DEPARTAMENTO DE INGLÉS

El Departamento de Inglés propone diversas actuaciones para integrarse activamente en el Plan de Lectura del Centro:

1. Lectura en lengua inglesa, mediante la selección de obras adaptadas al nivel del alumnado, que fomenten el gusto por la lectura y la comprensión global de textos.
2. Integración de lecturas en proyectos interdisciplinarios, colaborando con otros departamentos para relacionar los contenidos de las obras con distintas áreas del conocimiento.
3. Actividades de animación a la lectura, tales como dramatizaciones, lecturas en voz alta, o diseño de reseñas y recomendaciones literarias.
4. Participación en fechas señaladas, como el Día del Libro.