



Precio especial de
lanzamiento



¡¡No te quedes sin ella!!

Entrevista a Tente Lagunilla	Pág. 4	Informática	Pág. 20
La invasión de las ranas	Pág. 7	Tierra de Campos. Medio físico	Pág. 21
Feria del libro de ocasión	Pág. 9	Café de los jueves	Pág. 23
Entrevista a Josefina	Pág. 14	Colaboración	Pág. 24
Escombreras	Pág. 16	Rincón literario	Pág. 25
Laboratorio de Citología	Pág. 18	Pasatiempos	Pág. 27

EDITORIAL

*“¿Habrá un fin al saber?
Nunca, nunca. Se está siempre al principio
de una curiosidad inextinguible,
frente a infinita vida”*

Jorge Guillén

En un mundo como el actual, altamente globalizado, repleto de oportunidades para construir comunidades universales y promover relaciones inter- (e intra-) culturales, el terreno para fomentar principios esenciales como la solidaridad y cooperación promete

ser lo bastante fértil como para justificar un esfuerzo común.

Sin embargo, y adecuándose curiosamente a las desfavorables condiciones climatológicas de este año, amenazado por la sequía, el panorama sociopolítico actual augura una larga época igualmente baldía. Cuando se cede a la posibilidad de formular en términos mercantiles los derechos básicos que garantiza una democracia, se precipita el desprestigio de los valores éticos y morales, individuales y colectivos, al tiempo que se aboga por un materialismo excesivo que, en esencia, cuestiona inevitablemente esos derechos naturales. La valía personal vendrá a estimarse en función de la rentabilidad y provecho que se pueda obtener de cada individuo y sociedad, que pasarán a ser catalogados, segregados, en grupos heterogéneos acordes con su presumible *calidad*.



Por eso, en un entorno asfixiado por la presencia amenazante de la crisis, con un lenguaje cada vez más plagado de términos empresariales y económicos, de recortes indiscriminados, muchas veces injustificados, y siempre bajo el temor constante a una previsible y potencialmente arrolladora mengua de las libertades, es reconfortante atisbar cualquier indicio de resistencia al inmovilismo. Esta revista se inicia como un proyecto ilusionante, una modesta proclama a favor de la colaboración que toda la comunidad educativa todavía percibe, ahora más que nunca, como posible y necesaria. Aquí se aúnan los esfuerzos conjuntos y desinteresados de alumnos, profesores, familias, y entidades colaboradoras que han defendido con sus aportaciones su propia profesionalidad, su *calidad* en definitiva. Una visión optimista de que el saber “sí ocupa lugar”, en concreto un lugar destacado en la conformación de nuestra dignidad y desarrollo personales. Sí, sí, juntos podemos.

Redacción



Alba Melero Moratinos (2º ESO A)

Visita a la Universidad de Valladolid

El pasado día 18 de noviembre algunos alumnos del IES JORGE GUILLÉN fueron de excursión a la universidad de la ciencia de Valladolid.

Una vez dentro del aula magna, nos sentamos y nos explicaron a todos nosotros las carreras universitarias que allí se cursaban, entre ellas: Matemáticas, Física, Química y Óptica y Optimetría, así como

para que servía una carrera universitaria, una licenciatura o un grado superior.



Esta parte de la explicación fue bastante interesante pero lo divertido llegó después cuando una chica creadora de *Science Fantasy* nos explicaba lo que es la ciencia, algunas leyes como la ley de Boyle, mediante experimentos. Además dichos experimentos los realizábamos los alumnos de los diferentes institutos allí presentes, por lo que la explicación y el buen entendimiento de la ciencia se hicieron muy amenos. Animamos a que todos aquellos que tengan la oportunidad de ir no la desaprovechen porque merece realmente la pena.

MONTAJES ELÉCTRICOS



Arturo del Olmo Giraldo

Instalador especialista autorizado

983740966

609935379

Villalón de Campos



TENTE LAGUNILLA

a ras de cielo

El pasado **10 de febrero** cuatro alumnas del IES Jorge Guillén tuvimos el placer de entrevistar a una de las figuras más queridas y admiradas de nuestra región.

Palentino. Alpinista, además de bombero. Coordina el grupo de rescate en montaña de la Junta de Castilla y León. Ha subido el Everest o el K2, entre otras cumbres. Recientemente, ha escalado el Dome Kang, siendo uno de los dos primeros alpinistas en hollar su cumbre.

En abril le espera la ascensión al Annapurna, en compañía, entre otros, de Carlos Soria.

Antes de su conferencia en el salón de actos, Tente Lagunilla accedió a contestar a nuestras preguntas.



Tente en la expedición al Dome Kang

Lo primero, ¿Por qué subes montañas? ¿Cómo y cuándo empezaste con esta afición?

Uf... Madre mía... Bueno, yo empecé a subir a la montaña a los 9 años. A esa edad fui a un campamento juvenil y... ahí empecé. No es una tradición familiar ni mucho menos, nunca lo había practicado antes. Pero, en aquella ocasión, el campamento era en la montaña, en Cardaño de Arriba, no, perdón, en Cardaño

de Abajo, en la provincia de Palencia, a los pies del Espigüete, y una de las actividades era, precisamente, subir el Espigüete. Entonces, yo lo subí con aquel campamento. Recuerdo que a los 9 años tampoco fue... vamos, lo pasé mal durante la subida, porque, era cansado y me mareaba un poco, pero, al bajar, la ecuación gasto beneficio dio como resultado beneficio. Me cansé, pero la satisfacción que encontré en subir esa montaña fue mayor y, desde entonces, no he parado de subir montañas. ¿Por qué subir montañas? Por eso, por esa ecuación gasto beneficio que es la que te lleva a realizar cualquier actividad. Si haces algo es porque te produce más beneficio que sufrimiento. Si juegas al baloncesto si juegas al parchís, a lo que sea, siempre hay unos beneficios y un gasto.

Cuando comentaste en casa que te querías dedicar a esto del montañismo, ¿cómo reaccionaron al tratarse de una actividad de riesgo?

Bueno... Es que esto fue muy poco a poco, no es que llegues un día sin haber hecho nada de montaña y digas: "Me voy a dedicar a hacer montaña". Evidentemente, lo primero, fue ese campamento. Luego, igual pasó un año o dos hasta que fui otra vez a la montaña: pues lo típico, acampadas con los amigos... y empiezas a hacer un poquito de escalada, pero muy poco a poco. Sí que es cierto que al principio mis padres no me ponían pegas; preferían que estuviese en la montaña antes que en otros sitios, pero sí que se preocupaban cuando íbamos, por ejemplo, a escalar... Siempre insistían: "A ver, ¿con quién vais?"... (risas). Pero, poco a poco, cada vez fue siendo más habitual. A los 17 años tuve un accidente serio y yo sí pensé que me iban a reñir más o iba a ser más traumático, pero no lo fue. Me costó una rotura de fémur, no me maté de casualidad. Me quedé sin ir ese verano a los Alpes y pensé que, cuando volviese a la montaña, tendría más oposición familiar, pero no fue así. Yo creo que veían que era una decisión



tomada y lo asumían.

¿Pensas que escalar es divertido?

Depende de la persona. Hay, por ejemplo, quien se muere por jugar una partida de mus por las tardes y a mí me parece la cosa más aburrida del mundo, con todos mis respetos. Habrá gente a la que no le entre en la cabeza ir a la montaña, pero, sin embargo, a mí me resulta una actividad maravillosa y enriquecedora.

que, a veces, has trabajado incluso años. Pero, realmente, no disfrutas mucho porque te queda la bajada todavía, que es muy complicada, muy peligrosa. Yo diría que, cuando realmente disfrutas, es cuando estás en el campamento base.

¿Nos podrías contar qué es lo que llevas dentro de tu mochila?

Hay una serie de cosas a las que doy realmente importancia porque, como sabéis, soy

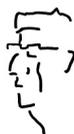


Tente Lagunilla y las autoras de la entrevista en la biblioteca del instituto

Al llegar a la cima de la montaña o a cualquier meta, ¿qué sientes?

Depende. Si es una actividad suave, sí que disfrutas de la cima porque estás tranquilo, relajado... Pero si es una actividad muy severa, por ejemplo, un 8.000, la cumbre es el 50% de la actividad y hasta que no estás en el campamento base aquello no ha acabado ni muchísimo menos. Entonces, en la cumbre estás muy contento porque has dejado de subir, porque has conseguido un objetivo por el

miembro del grupo de rescate de Castilla y León y creo que los temas de prevención, de autoprotección, etc. son muy relevantes. Hay útiles que hay que llevar siempre, no ya a la montaña, sino al campo o a cualquier actividad en la naturaleza (cazar, pescar...). Hoy en día se hacen tantas cosas en la Naturaleza... Para esas actividades hay que llevar el equipo mínimo, pero no podemos olvidar llevar algo de comida (barritas energéticas...), independientemente de que lleve el almuerzo o el bocadillo; tampoco olvidaremos el agua, pues



aunque la actividad sea corta o te consideres muy "machote", siempre hay que llevar un litro de agua, nada de llevar menos; también debemos tener una manta térmica, que es parecida al papel de albal, de 2x2 aprox., pesa 80g., no abulta nada...y son muy baratas. Eso sí, una vez que la despliegas no hay tutía para volver a ponerla igual (risas). Esto hay que llevarlo siempre, no tenemos que sacarlo nunca de la mochila. Además, un silbato, para hacerse oír; ropa adecuada o vistosa, aunque ahora está de moda la ropa gris, negra, o de colores pardos. Esto es un peligro ya que hay que hacerse ver, porque un día sufres un accidente y el helicóptero te busca y no te encuentra... Bueno, me estoy enrollando mucho (risas).

¿Qué preparación física requiere?

Bueno, eso depende de lo que vayas hacer. Si quieres hacer montañismo, tranquilo, no necesitas mucha preparación física ni muchísimo menos. Al igual que, por ejemplo, para hacer atletismo. Si tú quieres ser campeón del mundo necesitarás una preparación estricta, pero para salir a correr con los amiguetes, pues no... En la montaña pasa igual, depende del nivel de la actividad (escalada en roca, en hielo... senderismo, excursionismo, ski de travesía...)

Si tuvieras que describir el montañismo con una frase, ¿qué dirías?

Una forma de vida que, sin ser la única, sí que puede ser suficiente para hacerte feliz.

¿Alguna vez te has dado por vencido? ¿Qué te ha impulsado a continuar?

Bueno, cuando vas mal, que suele ser lo habitual en una actividad un poco seria, pensar en darte la vuelta siempre está en la mente. Decir, bueno, he llegado hasta aquí, estoy muy cansado, puede ser peligroso...y esa es la lucha constante: ¿sigo? ¿no sigo? Ahí hay que tener la mente muy lúcida para no meterte en una ratonera...Si estás cansado y decides dar la vuelta, tienes que analizar detenidamente el clima, la hora... Me ha pasado varias veces.

¿Qué te impulsa a seguir? Pues yo creo que las ganas y que es lo que te apetece, pero por lo menos en mi caso no pienso nada en concreto... Pesa un poco la responsabilidad, generalmente son actividades en las que has in-

volucrado a más gente, tienes esperando a la prensa...y pesa un poco el pensar que "tal" empresa te ha dado dinero...

Como anécdota os diré que, cuando me he dado la vuelta, siempre hay una frase que di-



go: "Hay que saber renunciar a la mínima, la infantería nunca retrocede, da media vuelta y sigue avanzando".

Hace unos años en Palencia se produjo una explosión de gas y hubo 9 muertos. Yo soy bombero y trabajé en ese accidente. Fue un suceso muy impactante a nivel nacional. A los pocos meses de aquello me fui al K2, una montaña en Pakistán, y se me ocurrió llevar una banderita con los nombres de los nueve fallecidos. Una vez allí cada vez fue pesando más esa responsabilidad. Hubo un intento y nos quedamos a veintitantos metros de la cumbre (que se dice pronto) en medio de una tormenta. Nos bajamos y, casi un mes después, conseguimos hacer cumbre. El haber comprometido mi palabra sí que influyó en aquella ocasión y me animó mucho en la ascensión.

El tiempo se acaba y a Tente lo espera el resto de compañeros en el salón de actos. Una última confidencia: nos confesó que su cantante favorito es Joaquín Sabina. Le agradecemos su presencia en Villalón de Campos y le deseamos mucha suerte en sus próximos retos. A la vista está que *sobran los motivos*.

Rebeca Escobar Pérez (1º Bach B)
Débora Martínez Tejedor (1º Bach B)
Roxana del Rey González (1º Bach B)
Virginia Villalón San José (1º Bach B)





Últimamente se ha detectado en el instituto una verdadera invasión de ranas. ¿Proceden de alguna charca cercana? ¿Son, tal vez, seres de otro planeta? Estas y otras muchas preguntas nos han asaltado a lo largo de varias semanas. Por eso, un equipo de investigación de la revista, formado por valientes reporteros acostumbrados a meter su pezuñas en los asuntos más sucios y pecinosos, ha sido enviado a encontrar una explicación que pudiera tranquilizar al resto de la población angustiada. Finalmente, no solo han desentrañado este fangoso enigma, sino que, poniendo en juego sus vidas, han obtenido unas fotografías que revelan claramente la dimensión del problema con el que nos enfrentamos.

Después de numerosas y sistemáticas pesquisas nuestros redactores encontraron a un grupo de compañeros de 2º de bachiller del IES Jorge Guillén doblando páginas de papel durante los recreos, durante los intervalos que hay entre las clases, camino de los laboratorios. Después supieron que también en sus casas, quitándole minutos al descanso (y también al estudio), estos jóvenes trabajaban duramente para construir cuantas ranas de papel fuera posible.

La verdadera historia tiene su origen en otro instituto de Valladolid, el IES Alejandría de Tordesillas. Allí, un grupo de alumnos han conseguido construir 1000 grullas de papel para celebrar el Día Internacional de la Paz, el 30 de enero

pasado, cumpliendo así el sueño de la japonesa Sadako Sasaki, víctima de la bomba atómica que el 6 de agosto de 1945 fue lanzada sobre Hiroshima causando la muerte de 200.000 personas. Enferma de leucemia, Sadako falleció finalmente 10 años más tarde, después de haber confeccionado 644 grullas de papiroflexia.

Si cuando pudimos constatar la veracidad de los hechos el recuento de ranas ascendía a casi setecientas, hoy en día se sabe que ya pasan de mil doscientas; y se espera que en las próximas semanas el número aumente considerablemente. Su reto, espoleado por la hazaña de sus colegas turesilanos, pretendía conmemorar el Día Internacional del Agua (22 de marzo), pero viendo que no lle-



gaban a coronar su pretensión de sobrepasar el millar de ranas, han decidido posponer el evento para el día 5 de junio, Día Internacional del Medio Ambiente.

Desde aquí felicitamos esta noble iniciativa, y les recordamos a sus originales autores que tengan más cuidado en custodiar a los bichos, y que no utilicen el tiempo de clase para seguir echando al mundo más de estos simpáticos anfibios.

Redacción



TIERRA DE CAMPOS

UNA COMARCA CON SOLERA

(por Julio Rodríguez González)

Tierra de Campos es una de las comarcas con características más marcadas no solo de la Comunidad Autónoma de Castilla y León, sino que también, me atrevería a decir, de toda España. El nombre del territorio tiene mucho que ver con su historia y hace referencia a que cuando, en los siglos V-VI d.C., se asentó en ella un numeroso grupo de pobladores visigodos, una de las tribus que invadió el Imperio Romano, se le conoció como Campos de los Godos (*Campi Gothorum*, en latín), siendo, por lo tanto, la Tierra de los Campos de los Godos que, andando el tiempo, se convirtió en nuestra Tierra de Campos.

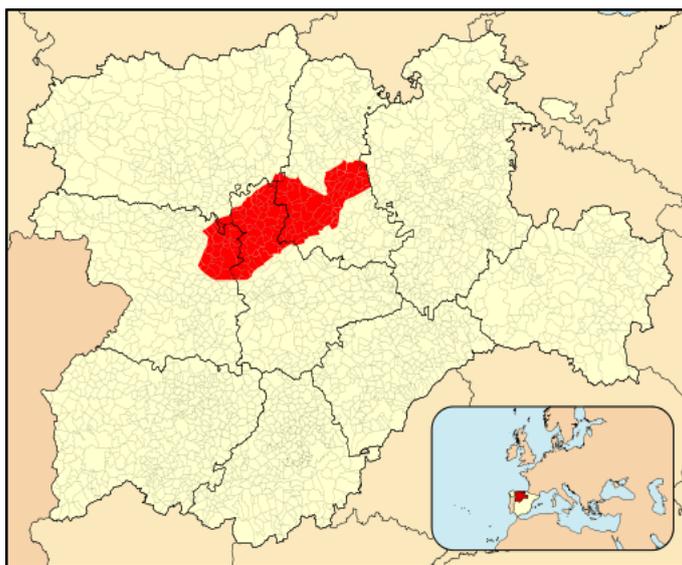
Dividida actualmente entre las provincias de Valladolid, Palencia, León y Zamora, la historia de nuestra comarca no nace con los godos, es muy anterior. Se sabe que por estas tierras anduvieron hombres prehistóricos, quizá no tan antiguos como los encontrados en el yacimiento de Atapuerca (Burgos), pero en Bolaños de Campos se han encontrado herramientas de, al menos, 200.000 años, de la época del Paleolítico. También el período siguiente, el Neolítico, ha dejado sus huellas en la zona, con herramientas de piedra pulimentada y, sobre todo, con la evidencia de la introducción en la comarca de sus dos principales actividades económicas (incluso en la actualidad): la agricultura y la ganadería. Las gentes neolíticas se dedicarán fundamentalmente a ellas y sus descendientes, ya en la Edad de

los Metales (del Cobre, del Bronce y del Hierro), continuarán practicándolas.

Hacia el año 600 a.C., como una parte más de la penetración de pueblos de origen celta centroeuropeo en la Península Ibérica, la futura Tierra de Campos se va a convertir en el núcleo de las posesiones de una tribu de ese origen: los vacceos, que fundarán diversas ciudades, de las cuales la más importante será *Pallantia* (Palencia). Sus ricas tierras para explotación agropecuaria, además de una próspera industria textil artesanal, llamarán la atención de un Estado que

estaba instalándose desde finales del siglo III a.C. en lo que él llamaba *Hispania*: Roma. Tras dos décadas de enfrentamientos a mediados del siglo II a.C., los vacceos tienen que aceptar su sumisión a los romanos, que integran sus tierras en la extensa provincia de la *Hispania Citerior* y convierten las ciudades vacceas en ciudades romanas, como la mencionada *Pallantia*, *Meoriga* (Mayorga) o *Lacobriga* (Villalón de Campos), uniéndolas entre sí con sus excelentes y afamadas calzadas. Pero, una vez conquistada la comarca era imprescindible ponerla en explotación económica: un territorio no tenía valor para Roma sin no podía sacarle una rentabilidad económica.

La economía romana, en lo que se refiere al sistema agrario estaba basada en el cultivo de lo que se llamaba la Trilogía



Mapa de la Comunidad Autónoma de Castilla y León y la situación dentro de ella de la comarca de Tierra de Campos



Mediterránea: el cereal, la vid y el olivo. Este último, por motivos climatológicos, no se daba bien en la futura Tierra de Campos y de los otros dos los romanos se decantaron en nuestra comarca, como tantos otros que en ella habitaron, por el cereal, que ocupó la mayoría de las tierras disponibles, quedando la mayoría del resto para pastos que alimentaran la cabaña ovina, basada entonces en la oveja churra, pues la merina sería introducida en el siglo XIII.

El modo de explotación romano de las tierras de Campos fue uno muy extendido en el Imperio: las *villae*, latifundios pertenecientes a ricos romanos que vivían en las ciudades y que encargaban su explotación a un *villicus* o administrador, que controlaba el trabajo de una mano de obra compuesta por esclavos o arrendatarios. Durante el dominio romano empezará también a extenderse el cristianismo por Tierra de Campos.

A comienzos del siglo V la Península Ibérica es invadida, llegando desde Alemania, por una serie de tribus bárbaras, de las que triunfará y se apoderará del territorio la ya antes mencionada de los visigodos, que mantendrá el dominio y la explotación de esas tierras hasta la llegada de los musulmanes.

En efecto, en 711 los musulmanes, llegados desde el norte de África, destruyen el reino visigodo y se apoderan de la mayoría de sus tierras, quedando los hispanorromanovisigodos relegados a las montañas del norte. Nuestra comarca quedará así en su poder y en ella serán asentados parte de los recién llegados, concretamente beréberes, etnia que dentro de los

musulmanes era la peor tratada y considerada por las clases dirigentes. Dichos beréberes no están de acuerdo con la calidad de las tierras que les han correspondido y, pidiendo otras más fértiles, se sublevan en 754 y abandonan la zona. Esto fue aprovechado por los cristianos del reino de Asturias para hacer incursiones en la comarca y llevarse al norte a toda la población cristiana de Tierra de Campos, quedando las comarcas inmediatamente al norte del Duero despobladas.



El rollo jurisdiccional de Villalón de Campos

Unos años después, el reino de Asturias (luego de León) ocupará estas tierras definitivamente y, en 1035, con la creación del reino de Castilla, Tierra de Campos, en la frontera entre Castilla y León, será tierra en disputa entre ambos reinos y causa de frecuentes guerras, hasta que la unión definitiva de los mismos en 1230 acabe con la situación. Durante esta época, el monasterio de Sahagún se configurará como una pieza importante tanto social como económicamente en Tierra de Campos,

mientras que el recorrido del Camino de Santiago por la comarca activará la llegada de personas e ideas extranjeras que dinamizarán la sociedad, la economía y el arte.

Durante la Baja Edad Media (siglos XIV y XV), la tradicional actividad agrícola y ganadera de la comarca se verá complementada por la comercial centrada en torno al intercambio de dichos productos, con la creación de ferias como la de Villalón de Campos.

Los siglos XV y XVI fueron época de expansión para Castilla y León (integrada desde los Reyes Católicos en España) y Tierra de Campos. La vida económica de la comarca





El tren burra a su paso por las lagunas de La Mudarra

siguió floreciendo, estimulada, quizás demasiado (por el consiguiente aumento de precios), la parte comercial de su economía por las riquezas que llegaban desde la recién descubierta América. Sin embargo es en este siglo cuando va a iniciar una decadencia demográfica que seguirá en el XVII. Las causas: la emigración a las nuevas tierras americanas, vistas como unas tierras llenas de oportunidades, y el alistamiento de los mozos en edad militar para las numerosas guerras de la monarquía en Europa. La decadencia demográfica vendrá pareja con la decadencia económica, situación que llegará a nuestros días, aunque con una ligera recuperación en el siglo XVIII, potenciándose en lo económico pequeñas industrias artesanales como los curtidos, en Medina de Rioseco o Villarramiel y, ya en el siglo XIX, las industrias harineras abastecidas por el cereal de la comarca.

A comienzos del siglo XIX la Guerra de la Independencia, provocada por la invasión de los franceses de Napoleón, tuvo directa repercusión en Tierra de Campos, pues el ejército español fue derrotado en julio de 1808 por el francés en la batalla del Moclín, cerca de Medina de Rioseco. Asimismo, en 1833 se produjo la división del territorio español en el sistema provincial que conocemos hoy en día, momento en que Tierra de Campos fue dividida entre las provincias antes mencionadas.

Como motor del desarrollo económico siempre están las vías de comunicación y dos

fueron las fundamentales en Tierra de Campos: el Canal de Castilla y el Ferrocarril Secundario o “Tren Burra”. El primero, desde mediados del siglo XVIII en que se inició su construcción, tomando agua del Pisuerga y atravesando territorios palentinos, burgaleses y vallisoletanos, se configuró como el principal método de transporte, a través de gabarras, para dar salida a la riqueza agraria de la comarca. La llegada del ferrocarril dejó obsoleto ese método de transporte y el tren fue el más usado. Así, el ferrocarril secundario fue inaugurado en 1885 y hasta su clausura en 1968 (por la competencia de la carretera) permitió la circulación durante décadas a mercancías y personas de Tierra de Campos.

Tras la Guerra Civil de 1936-1939 (que no registró batallas en la comarca pero sí represión) y la dictadura del general Franco (hasta 1975), la comarca de Tierra de Campos volvió a recobrar su unidad en cierta medida, al quedar incluidas desde 1983 las provincias de las que formaba parte en una nueva entidad política como lo es la Comunidad Autónoma de Castilla y León.



Un tramo del antiguo trazado del tren burra en la actualidad



Feria del libro de Ocasión



Los alumnos

Si tú ya has leído un libro que te ha gustado mucho, pero lo tienes apartado en una estantería de tu casa acumulando polvo... ¿por qué no lo traes al instituto y así otro compañero puede “rescatarlo” y disfrutar de su lectura?

Esta idea fue la que nos llevó a un grupo de profesores a organizar la **I Feria del Libro de Ocasión**. Se trataba de que alumnos, pero también profesores y personal del centro, cedieramos algún libro propio para ponerlo a la venta a un precio muy asequible.

Nos costó arrancar, pero a base de insistir, reunimos más de **130** libros que adornaron las cristaleras de nuestra biblioteca hasta el pasado 22 de diciembre. ¡Ese día vendimos más de la mitad de los libros, **74** ejemplares para ser exactos! Y así, muchos comenzamos las vacaciones con un libro “nuevo”, o más de uno...

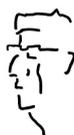
Gracias a vuestra colaboración, obtuvimos **135** euros que hemos donado a Cáritas y a Cruz Roja a partes iguales.

¡Ah! y el resto de libros que no se vendieron los podréis encontrar en la Feria del libro de Primavera, a principios de mayo. ¡Allí os esperamos!

Saúl Garnelo Merayo
Dpto. de Lengua castellana
y Literatura



Los profesores





El girasol (*Helianthus annuus* L.) es una planta anual originaria del continente americano, básicamente del centro y norte de México, y sur y oeste de los Estados Unidos, aunque también se encuentra en Canadá, Ecuador, Colombia y Perú, donde aún es posible encontrarlo en forma silvestre. Los españoles conocieron el girasol en México y Perú, durante la época de la conquista. Los ingleses y franceses, por su parte, lo recolectaron en América del Norte, de donde lo llevaron a sus respectivos países. Inicialmente, el girasol fue cultivado en Europa como flor ornamental y, en 1812, se consigue su uso con fines industriales en la producción de aceite.



Capítulo floral del girasol (*Helianthus annuus* L.)

En la actualidad el girasol es uno de los principales cultivos anuales utilizados para la extracción de aceite en el mundo, además de otros subproductos, por lo que debería mantenerse, como una alternativa, en las regiones de reconocida adaptabilidad al cultivo. Puede contribuir con la oferta de aceite comestible de origen nacional y, junto con el aceite de otras especies vegetales, puede ayudar a disminuir la dependencia de

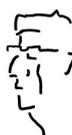
materias primas extranjeras.

En las estadísticas mundiales, el girasol ocupa el segundo lugar como fuente de materia prima para la producción de aceites vegetales comestibles, después de la soja y superando a otros como el algodón, la colza o la oliva.

Entre las condiciones que favorecen la siembra de girasol se pueden mencionar los altos rendimientos en aceite y semillas, una duración del ciclo vegetativo del cultivo relativamente corto, la tolerancia a la sequía, el alto contenido de proteína en la semilla, que permite que sea utilizada como complemento en la alimentación humana, y los restos que quedan después de la cosecha y de la extracción del aceite, que pueden utilizarse en la elaboración de alimentos concentrados para animales.

La planta está incluida en la familia botánica de las Compuestas, y es muy llamativa por su tamaño y coloración. En ella, desde el punto de vista del cultivo, el hecho de que los capítulos florales cuelguen hacia abajo es una buena característica, pues se disminuyen los daños causados por los pájaros y las lluvias. Los capítulos jóvenes tienen un movimiento diario, formando un ángulo recto con la dirección de los rayos solares, conocido como heliotropismo. Cuando se desarrollan las flores, cesa el heliotropismo y todos los capítulos se orientan hacia donde sale el sol. La polinización es cruzada, y la realizan principalmente las abejas, quienes son atraídas por el néctar segregado por las flores.

El fruto, seco e indehisciente, se denomina aquenio, y consta de un pericarpio o cáscara, que recubre la semilla verdadera o almendra. El color del aquenio puede ser



blanco, negro, o una mezcla de ambos en forma estriada. Para poder esperar buenos rendimientos en aceite, se recomienda que el porcentaje de cáscara no sobrepase el 35% en peso. Es en la semilla en donde se encuentra almacenado el aceite, el cual es utilizado por



Tallos foliosos de la planta de girasol

la planta como reserva de energía para su germinación. La extracción de este aceite es lo que se utiliza en el consumo humano. Los ácidos grasos predominantes son los insaturados, concretamente el ácido oleico (monoinsaturado) y el ácido linoleico (poliinsaturado). Además, el aceite de girasol posee bajo contenido de ácidos grasos saturados, característica que le proporciona un alto nivel de calidad.

En Tierra de Campos, diversos factores, como la concesión en las últimas décadas de pagos compensatorios, los años con precipitaciones reducidas (con primaveras extremadamente secas que han afectado a otros cultivos, como los de alfalfa), y el alto precio de venta de la pipa, se han traducido en los últimos tiempos en un cambio notable en las alternativas agrícolas, con un espectacular aumento del cultivo de girasol.

Autoras

Andrea Fernández Vicente
Cristina García Bécares

Coordinación:

Departamento de Biología y Geología

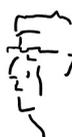
Alumnos ayudantes

En el curso de alumnos ayudantes del curso 2012 hemos participado 3 compañeros de cada uno de estos de estos grupos: 1º A, 1º B, 2º A y 2º B de la ESO. Éramos, pues, doce en total. Hemos aprendido cómo ayudar a los demás, a escucharles, a dar opciones, a ver los problemas, lo que es la empatía, que es ponerse en el lugar del otro, intentar sentir lo que él siente. También a que confíen en nosotros, a respetarles, no insultar ni meternos con ellos, etc.

Estuvimos una semana en el colegio haciendo juegos, dando clase sobre lo que hemos dicho antes, pasándolo bien. Los profesores también se lo han pasado bien. Vamos, eso creemos. Igualmente creemos que lo que hemos aprendido nos va a servir para nuestro futuro. Nos ha gustado mucho y nos lo hemos pasado bien. Si necesitáis ayuda podéis pedírnosla a nosotros, no se lo diremos a nadie.



Componentes del grupo de alumnos ayudantes cuando terminaban el curso celebrado en el colegio de Villalón



Visita de los “muchachos” de la Residencia San Roque

El día 20 de diciembre de 2011 nos visitó un grupo de ancianos de la residencia San Roque de Villalón de Campos. Querían contarnos a los alumnos de 1º y 2º de ESO cómo celebraban las Navidades durante su juventud. ¡Descubrimos que eran muy diferentes a las nuestras! No salían tanto ni compraban tantas cosas, aunque se lo pasaban muy bien en el baile con sus familiares y amigos. Nos llamó la atención la ilusión con la que recordaban algunos regalos como, por ejemplo, una muñeca de trapo, una carabina o un puñado de castañas. Al terminar, nos invitaron a ver su belén. Nos sorprendió que lo hubiesen realizado ellos mismos y, después de felicitarles las fiestas, nos despedimos prometiéndoles volver pronto.

Y así fue. A la vuelta de vacaciones



regresamos para ver la obra de teatro *El traje nuevo del emperador*. A pesar de no ser profesionales, le pusieron mucho empeño y cariño, y nos reímos mucho. Y tras darles un fuerte aplauso, regresamos al instituto pensando que...CON ILUSIÓN, TODO ES POSIBLE.

María Herrera 2AE
Sergio Rubio 2AE
Gabriel Ortega 2BE
Janira Rubio 2BE





Después de varios días esperando para poder realizar esta entrevista, por fin estábamos enfrente de la puerta de su casa. Todo comenzó allí. Como era de esperar nos recibió con una sonrisa, muy sorprendida por la visita. Nos levó a su despacho. Muy nerviosas comenzamos con las preguntas. Poco a poco fuimos tomando esa confianza que ya habíamos perdido con ella. Josefina estaba encantada, contestaba con todo detalle, y se mostraba, en ocasiones, emocionada. Al final no paraba de darnos las gracias por haberla visitado, por acordarnos de ella; tanto que nos invitó a un rico bombón. Afirmando que sería la primera compradora de la revista y que contaríamos con ella para lo que fuese; que aunque había dejado el instituto le gustaría seguir perteneciendo a la que había sido su casa durante los últimos 40 años.

¿Por qué profesor de Educación Física y no de otra materia?

Es que la Educación Física es algo muy especial y lo tienes que llevar dentro. Pero sobretodo porque me gusta y era mi vocación.

Dentro de la Educación Física ¿qué destacarías?

¡Uff!, de la Educación Física..., pues es que a mí me gusta todo, es mi pasión. Las carreras, la gimnasia rítmica, es que TODO. Para mí era TODO (emocionada).

¿Por qué elegiste ese trabajo?

Porque me gusta mucho el deporte.

¿Qué es lo que menos te gusta de tu profesión? ¿Y lo que más?

Pues quiero remarcar que no hay nada que no me guste. Y en cuanto a lo que más el trato con los alumnos que era muy directo y sobre

todo muy bonito.

¿Qué es lo más raro o sorprendente que te has encontrado en un examen?

Recuerdo que una vez un alumno me dijo: "Para que quieras que te cuente nada si ya lo sabes" (entre risas)

¿Te has encontrado alguna vez en una situación embarazosa con un alumno?

No, si ha pasado algo no ha sido grave, lo más así una bajada de azúcar. Yo antes de empezar cada jornada, día a día me repetía: "Por favor que no les pase nada"

¿Qué significa para ti que un alumno esté entusiasmado con tu asignatura? ¿Y en la posición contraria?

Cuando veo a un alumno entusiasmado es una gran motivación, y cuando no le gustaba intentaba buscar un CÓMO conseguir algo para atraerle. Con mucha paciencia y cuando lo conseguías dices: "QUE ORGULLO", espero que siga haciendo algo. En cuanto a la nota se la ponían ellos mismos.

¿Has participado alguna vez en un evento deportivo?

Pues bueno, he jugado al balonmano porque me gustaba mucho.

¿Sueles llevar una alimentación saludable?

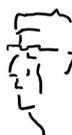
Sí, sí, sí, o al menos lo intento...

¿Qué consejo darías para atraer a la gente hacia el mundo del deporte?

Nada...Principalmente que practiquen desde pequeños, que se habitúen pronto, y, si son mayores, que no se desanimen y que sigan practicando.

¿Qué pretendías enseñar?

Pues pretendía que aprendieran, aunque lo principal era a que les gustase y que se



sintiesen bien practicándolo. Y luego ya que progresaran y que tuviesen buenas marcas.

Del 1 al 10 ¿Qué puntuación darías a todos estos años de profesión? Justificalo.

Yo en cuanto a la puntuación prefiero que me evalúen otros. Yo he intentado estar siempre al día y siempre aprendiendo.



¿Qué has aprendido en todos estos años de profesión?

Muchas cosas. Pero sobre todo a aguantar, a tener mucha paciencia y a controlarme, porque muchas veces me sacaban de quicio (risas). En conclusión, me lo he pasado MUY BIEN, cada etapa era diferente, sobre todo por mis años. Lo he intentado hacer todo lo mejor posible (se pone las manos en el pecho). Y aprovecho para decir que si alguien se ha sentido mal, aclarar que no ha sido mi intención. Cuando he reñido ha sido por su

bien. Si les decía algo era como un consejo personal, no como profesora. NUNCA HE TENIDO MANIA A NADIE. Me llevo conmigo muy buenos recuerdos porque empecé muy jovencita en esto y he conocido a muchos profesores y alumnos de los que tengo muy buen recuerdo.

Ahora la pregunta que todos estábamos esperando: ¿Echas de menos el IES Jorge Guillén? ¿Por qué?

SÍ, MUCHO (risas), porque he pasado prácticamente toda mi vida allí y me acuerdo mucho todos los días. Pienso en la suerte que tengo por teneros tan cerca para así poderos hacer una visita de vez en cuando. Quiero destacar la labor de los profesores; y a los alumnos, que han sido muy buenos conmigo y les he cogido un cariño especial, tanto que he llegado a pensar que tenía alguna relación de parentesco con ellos.

¿Qué piensas de la entrevista?

Muy bien, unas preguntas muy interesantes. He disfrutado mucho y para nada esperaba que os acordarais de mí. Muchas gracias por la visita. Y para terminar me gustaría dar un consejo a todos los lectores: “NO abandonéis nunca el deporte, estoy segura que encontraréis vuestra especialidad en alguno de sus campos” (emocionada). MUCHAS GRACIAS a todos los alumnos por todos estos años. Me han marcado mucho.

En nombre de las dos alumnas encargadas de la entrevista: Queremos agradecer a Josefina el comportamiento que ha tenido con nosotros desde que llamamos a su puerta y nos recibió con una sonrisa, hasta el final de la entrevista cuando antes de irnos nos invitó a un bombón (muy rico), y nos despidió con un “volved cuando queráis”. Para los alumnos y profesores nuevos en el centro os queremos aclarar que Josefina ha sido profesora de Educación Física desde el primer día de existencia de este centro. Muchas gracias por todos estos años de profesión. Y debe subrayarse que no hay alumno ni profesor que cuando le nombras a Josefina no saque una sonrisa.

María Anibarro Puerta (1º Bach B)
Virginia Villalón San José (1º Bach B)



ESCOMBRERAS

PROBLEMÁTICA MEDIOAMBIENTAL EN TIERRA DE CAMPOS

Recuperación, en los últimos años,
de algunas escombreras localizadas en Tierra de Campos

Municipios	Superficie afectada (hectáreas)	Recuperación escombrera	Reforestación escombrera
Fontihoyuelo	0,55	<input checked="" type="checkbox"/>	
Melgar de Abajo	0,40	<input checked="" type="checkbox"/>	
Melgar de Abajo	0,35	<input checked="" type="checkbox"/>	
Monasterio de Vega	0,80	<input checked="" type="checkbox"/>	
Monasterio de Vega	0,20		<input checked="" type="checkbox"/>
Roales de Campos	1,15	<input checked="" type="checkbox"/>	
Saelices de Mayorga	0,20	<input checked="" type="checkbox"/>	
Villabrágima	0,65	<input checked="" type="checkbox"/>	
Villabrágima	0,50	<input checked="" type="checkbox"/>	
Villacarralón	0,35	<input checked="" type="checkbox"/>	

En zonas más o menos naturales, pero cercanas a núcleos urbanos de población, es frecuente encontrarnos con vertidos variados, como escombros o residuos orgánicos, arrojados por particulares o empresas, que producen un gran impacto visual sobre el paisaje. En función del predominio del tipo de residuo, se utilizan vocablos como escombreras o basureros, aunque, quizás, el mejor sea el de vertederos, como término que agrupa a los sitios o parajes en los que se vierte cualquier tipo de desecho. Se pueden encontrar en montes públicos, cercanos a cursos fluviales, en márgenes de carreteras y caminos, en vías pecuarias, en solares urbanos, etc.

El abandono de estos residuos es una costumbre demasiado habitual, siendo lo normal el que en cada pueblo haya una o más escombreras. A pesar de que las diversas diputaciones provinciales han puesto en funcionamiento, en los últimos años, programas de recuperación de escombreras y su repoblación forestal, el problema continúa.

En diversas ocasiones, alcaldes de varios municipios de Tierra de Campos han manifestado, ante diferentes estamentos, su preocupación y malestar por el problema de las escombreras. Sin embargo, el cierre de las escombreras conlleva un problema añadido: la falta de ubicación para los restos procedentes de obras y restauraciones domésticas.

Muchas escombreras continúan abiertas ya que, al tratarse de residuos no contaminantes, como ladrillos o adobes, no se llega a actuar y a sancionar a los infractores.

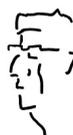
Los planes de restauración comienzan con la limpieza de las zonas afectadas por los escombros. Después, se restaura el terreno y, por último, se plantan distintas especies de árboles.

David Cartujo Franco (2º Bach A)

Roberto Díez Alonso (2º Bach B)

Coordinación:

Departamento de Biología y Geología





Escombros y otros vertidos en Tierra de Campos



Escombrera en fase de recuperación en Mayorga



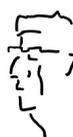
Recuperación de escombrera en el término municipal de Mayorga

MANUAL DEL DENUNCIANTE

La denuncia de un lugar en el campo, que no está ni preparado ni acondicionado para ser vertedero, pero que la gente de la zona lo suele utilizar para deshacerse de sus residuos, se podrá interponer ante los siguientes organismos:

- Ayuntamiento en cuyo término se localiza el vertedero. En la denuncia se solicitará que se proceda a la restauración del espacio afectado.
- Organismo autónomo competente en medio ambiente.
- Guardia civil. Seprona.

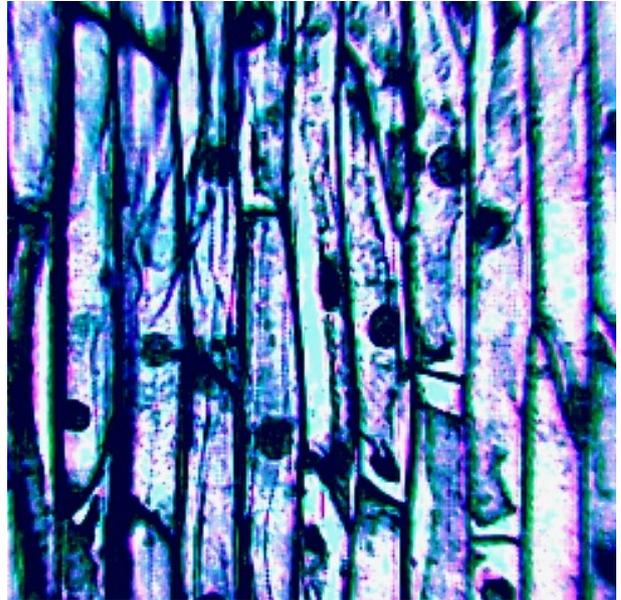
Si el lugar en donde se ubica el vertedero es de titularidad privada, en último lugar, es el dueño el obligado a mantenerlo en buen estado de higiene y decoro, de acuerdo con lo establecido en la normativa urbanística. En consecuencia, si el terreno es público, será el titular del terreno el obligado a eliminar el residuo.



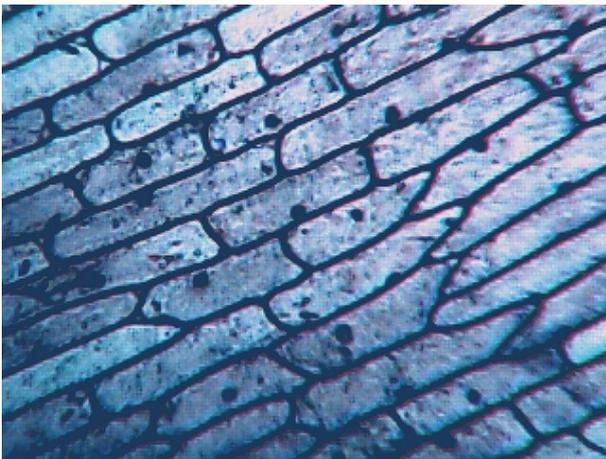
INVESTIGACIÓN EN EL LABORATORIO: PREPARACIONES HISTOLÓGICAS

A lo largo del presente curso 2011-2012, en el laboratorio de Biología, se están realizando una serie de prácticas encaminadas a un mejor conocimiento del aspecto práctico de las ciencias biológicas en general, y de los entresijos del laboratorio en particular. Esperemos que, en el futuro, podamos focalizar estas actividades hacia algún objetivo de investigación más concreto.

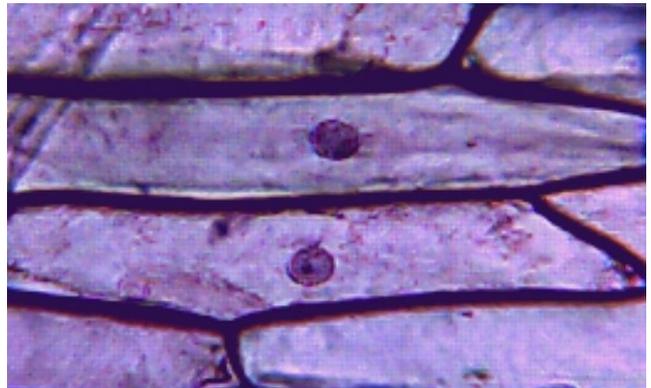
Para cada imagen se citan la estructura vegetal de donde se ha obtenido el corte histológico y el número de aumentos empleado al microscopio óptico.



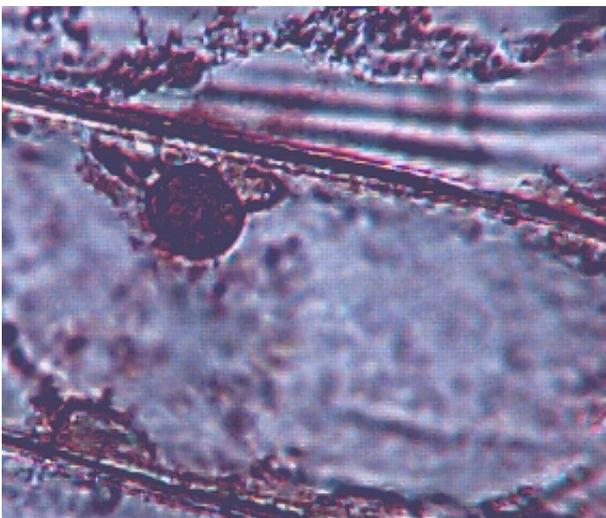
Epidermis de hoja de cebolla.
Tinción con azul de metileno (x 40).



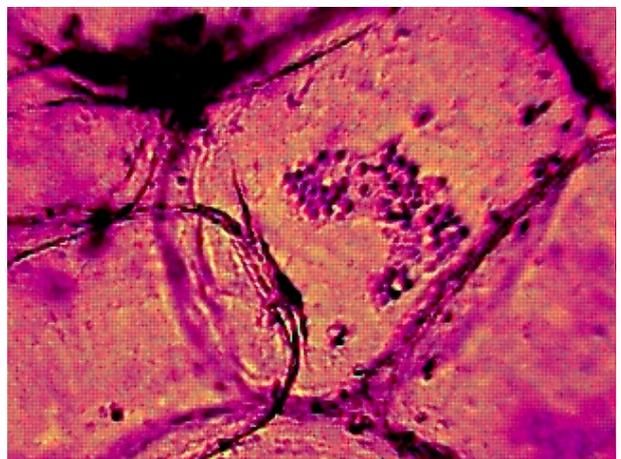
Epidermis de bulbo de cebolla.
Tinción con azul de metileno (x 40)



Epidermis de bulbo de cebolla.
Tinción con azul de metileno (x 100).

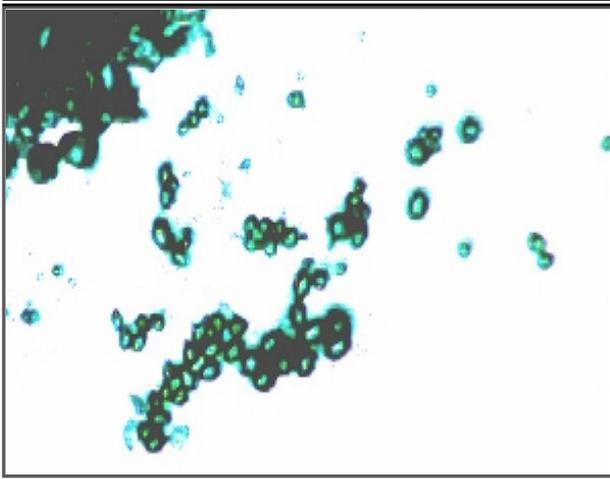


Epidermis de bulbo de cebolla.
Tinción con azul de metileno (x 400).

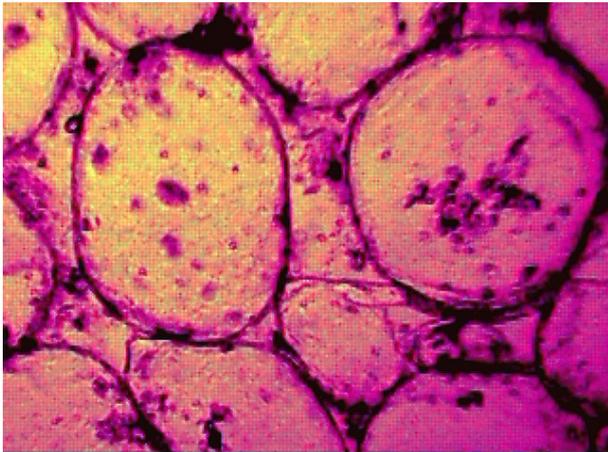


Cromoplastos en pulpa de tomate. Sin tinción (x 100)





Gránulos de almidón en patata.
Tinción con lugol (x 40)



Cromoplastos en pulpa de tomate.
Sin tinción (x 40)

Autores/as

Alumnado de 4º E.S.O.

Héctor Aparicio Ungidos, Alina Elena
Arsene, Iván Callejo Martínez, Claudia
Camarero Cadenas, Luis Castro Jular, Ana
Gil Bueno, Miriam Lacarcel Cañibano,
Cristina Pascual Gómez, Leticia
Pascual González, Santiago Pérez
González, Adrián Ramos Hurtado,
Aitana Vázquez Garrote, Adelin
Venkof Mihaylov

Alumnado de 2º Bachillerato:

Samuel Calleja Alonso, David Cartujo
Franco, Gemma Cartujo Martínez,
Roberto Díez Alonso, Esther Gómez
Tadeo, Ismael Pérez Rubio, Abel
Tartilán González.

Coordinación:

Departamento de Biología y Geología

Momentos de tensión en el laboratorio



Informática

¿QUÉ ES LA INFORMÁTICA?

La informática es la ciencia que estudia el tratamiento automático de la información mediante máquinas electrónicas. Los dos elementos principales sobre los que actúa son:

1. Máquinas electrónicas, siendo la principal el ordenador.
2. La información que procesan estas máquinas de forma automática.

Para procesar la información, estas máquinas (ordenadores, en general) utilizan una serie de circuitos electrónicos (hardware) y una serie de programas (software).



PROGRAMAS Y APLICACIONES

Cuando compras un ordenador, éste suele traer instalado el sistema operativo Windows y algunos programas informáticos. Para algunas de las tareas más comunes suele ser suficiente, pero para otras necesitarás un software adicional. Tienes tres opciones: pagar por los programas, piratearlos o echarle un vistazo a la oferta de aplicaciones gratuitas que hay en Internet. Atentos a esta recopilación, porque puede ayudarte en tu ocio y trabajo con el ordenador .

-Tratamiento de imágenes: The Gimp es la alternativa gratuita a Photoshop, para retoques sencillos puedes probar con Picasa, desarrollado por Google.

-Reproductores multimedia: Windows Media no está mal, pero VLC reproduce todo sin cargar el equipo, para ver la televisión en directo por ejemplo esta Zattoo.

-Mensajería y VOIP: Puedes utilizar la versión más básica de Messenger o descargar Live Messenger, Gtalk, Mensajería Yahoo!, y/o Skype.

-Sonido y música: la mejor opción gratuita es Audacity, programa con el que hacer montajes de audio básicos o crear podcast o tonos para el móvil.

-Ofimática. La única alternativa real para sustituir con garantías al conjunto de programas de Microsoft Office (hoja de cálculo, procesador de textos y presentaciones) es la suite libre Open Office.

-Navegadores de Internet. Internet Explorer ha mejorado mucho con IE7, pero si de lo que se trata es de tener un navegador a medida del usuario, Firefox debe ser tu elección .

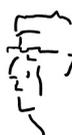
SI TE GUSTA LA INFORMÁTICA...

Puedes trabajar en algo relacionado con la informática estudiando algún grado o alguna carrera de esa temática. Aquí informamos sobre los grados y carreras que conocemos que están más relacionados con la informática:

-Grados: Electricidad y electrónica, informática y comunicaciones.

-Carreras: Ingeniería en informática, ingeniería de telecomunicaciones.

Jorge García Bécares (1º Bach A)
Daniel Lobo Álvarez (1º Bach B)



TIERRA DE CAMPOS

EL MEDIO FÍSICO

PROVINCIA	SUPERFICIE		NÚMERO DE MUNICIPIOS
	Hectáreas	%	
León	24.176	4,40	6
Palencia	234.810	42,75	80
Valladolid	195.550	35,60	64
Zamora	94.753	17,25	28
TOTAL	549.289	100,00	178

La comarca campesina de Tierra de Campos, situada en el centro de la Submeseta norte o Submeseta Septentrional, comprende territorios de parte de las provincias de León, Palencia, Valladolid y Zamora.

Es una llanura rodeada de páramos, cuyos límites, desde el punto de vista geomorfológico, son: al NW el río Cea, al NE

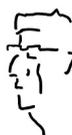
el páramo detrítico palentino, al E el río Pisuerga, al SW los Montes de Torozos, al SE los páramos del Cerrato, y al W el río Esla.

El **relieve** de la comarca está fundamentalmente modelado sobre arcillas de origen fluvial o lacustre, sedimentadas en condiciones de acusada evaporación. La acción de los agentes erosivos ha sido muy intensa, reduciendo todo a una serie de suaves ondulaciones que definen un carácter suavemente alomado. La altitud de esta llanura varía desde los, aproximadamente, 725 m, en el suroeste, hasta los 825 m, en la zona nororiental. En definitiva, un relieve que no ofrece grandes obstáculos para el laboreo.

Desde el **punto de vista geológico**, los territorios pertenecen a los períodos terciarios del mioceno y plioceno, y al cuaternario, con gran predominio de arcillas, aunque acompañadas de grandes bolsas de areniscas y arenas sueltas. En conjunto, constituyen la denominada “Facies Tierra de Campos”, si bien, considerando su morfología externa, se utiliza el término **campiñas**. Los sedimentos son de gran plasticidad (se han utilizado para la industria ladrillera o de cerámica), con lento drenaje, baja permeabilidad, pocos elementos gruesos o pedregosidad, pobres en materia orgánica y ricos en caliza.



Campos de cultivo en Tierra de Campos





Superficie horizontal característica de Tierra de Campos

El **clima** de la zona tiene un marcado carácter continental, caracterizado por sus temperaturas extremas y la escasez de sus precipitaciones. La temperatura media anual es de alrededor de 12 °C, habiéndose registrado temperaturas mínimas de -20 °C (en enero de 1972, en Mayorga), máximas de 40 °C en varios emplazamientos, y más de 200 días de helada al año. Las precipitaciones (muchas veces no han alcanzando los 400 mm anuales), son muy irregulares, con máximos en primavera y otoño (alrededor del 60 % del total), y extrema sequía en los meses de julio y agosto.

La **hidrología** de la comarca se ve enriquecida con la presencia de diferentes ríos de cierta importancia, como el Cea, el Valderaduey o el Sequillo, acompañados por una extensa red de arroyos y un tramo del canal de Castilla. Aunque su caudal es

escaso, su importancia natural y ecológica resulta crucial para el desarrollo de la fauna y vegetación del entorno. Además, destaca un numeroso y singular conjunto de antiguas fuentes que nutrían con sus excelentes aguas, consideradas incluso como medicinales, a los lugareños. Estos enclaves, por otra parte, sirven de refugio a la fauna local, y constituyen un oasis de verdor en estos parajes esteparios.

En resumen, **paisajísticamente**, la comarca de Tierra de Campos se caracteriza por la grandiosidad de sus perspectivas y por



Riachuelo en Villalón de Campos

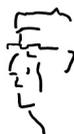


Relieves desarbolados dedicados al cultivo

su amplia horizontalidad, sólo interrumpida por algunas colinas o elevaciones, así como por las divisorias de unos cuantos ríos y arroyos. Es una tierra prácticamente desarbolada, cerealista, considerada como la típica imagen de la Castilla más rigurosa y austera, pero también atrayente en su aparente monotonía.

Autoras: Rocío Collantes Domínguez, Esther Escobar Elvira, Raquel Méndez Ramos, Alba Rodríguez Mañueco.

Coordinación: Departamento de Biología y Geología.



El café de los jueves

¿quién se apunta?



Continuamos un año más con el café literario de los jueves, actividad que forma parte del Plan de Fomento de la Lectura: "Si tus hijos te ven leer, si les infundes el amor hacia la literatura, se irán acercando a ella. Si tú disfrutas leyendo, ellos querrán disfrutar también".

Por último, queremos dar las gracias a Lucía, Félix, Edita y Saúl, por estar con nosotros cada mes aportándonos distintas visiones, a veces muy dispares, de una misma historia. No podemos olvidarnos de Arantxa, Raúl y Bartolomé con los que tan buenos momentos hemos pasado. Os echamos de menos.



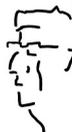
Componentes del grupo de los *Jueves* después de una dura sesión de trabajo

Para nosotros, la cita mensual (en la que comentamos el libro propuesto el mes anterior) es un auténtico placer; no importa si el libro nos ha gustado más o menos, lo importante es compartir los sentimientos y emociones que éste te ha despertado y reconocer en los demás lo que tú sientes.

Invitamos a todos aquellos que experimenten una emoción infinita al abrir un libro, al comenzar una lectura, a que nos acompañen. Aquí todo vale, todos los puntos de vista enriquecen y son bien recibidos. Si por el contrario, aún no has encontrado el relato que te lleve de la mano hacia este mundo mágico, búscalo. Seguro que te está esperando.

Libros leídos en este curso 2011-2012

Matar a un ruiseñor (Harper Lee), *La joven de la perla* (Tracy Chevalier), *El coronel no tiene quién le escriba* (G. García Márquez), *La dama del alba* (Alejandro Casona), *El licenciado vidriero*, *Rinconete y Cortadillo* (Miguel de Cervantes), *Relato "Mi casa"* (Alice Munro), *No tengo miedo* (Niccolò Ammaniti).



COLABORACIÓN

No hace muchos días, hablando con un compañero de estudios sobre la situación rural en Tierra de Campos (supongo que podrá hacerse extensible a toda la geografía española, o al menos castellanoleonesa), ambos coincidíamos en que nuestros pueblos están cada vez más envejecidos, como resultado de la migración de la población joven a los núcleos urbanos. Y como castellanoleonés y terracampino que soy, me resisto a que esta situación siga por estos derroteros.

Es cierto que la mayoría de los jóvenes estamos obligados a emigrar hacia las ciudades, ya que en gran parte de nuestros pueblos hay muy pocas oportunidades de futuro (por no decir prácticamente ninguna). Pero debemos ser nosotros mismos, los que de verdad amamos nuestra tierra, quienes luchemos por que esto cambie.

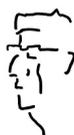
Si bien es lógico, o al menos entendible, que todos los jóvenes acabaremos por marcharnos a buscarnos las habichuelas por otros pagos, sería sumamente triste que todos nos olvidáramos de nuestras verdaderas raíces, de la tierra que nos ha visto nacer y crecer. Una tierra que ha sido germen de lo que hoy es España como nación, con el antiguo reino de Castilla a la cabeza. Pero también una tierra que ha sido fuente de inspiración para numerosos poetas e intelectuales, entre cuyos nombres podemos destacar los de Antonio Machado, el filósofo y pensador José Ortega y Gasset, o el vallisoletano Miguel Delibes, quien dijo en una ocasión que "Si el cielo de Castilla es alto es porque lo habrán levantado los campesinos de tanto mirarlo". Y si autores tan importantes tuvieron tan presente a Castilla en sus obras, algo tendría esta tierra que llamara la atención de tan insignes personajes.

Todos hemos podido observar los rojizos atardeceres de finales del verano y

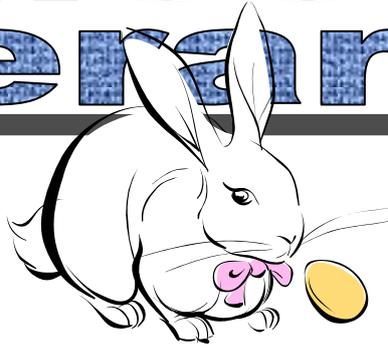
rojizos atardeceres de finales del verano y comienzos del otoño, o el dorado de los campos en julio y agosto, y el verde y florido de las llanuras en la primavera, tras un marzo ventoso y un abril lluvioso, como algunos de los más hermosos paisajes castellanos; o cualquier escena de caza en la que el cazador está a punto de disparar su escopeta contra una perdiz o una codorniz, en pleno vuelo, acompañado por su perro, que cobrará la presa y se la llevará al amo. Y qué decir de las duras labores del labriego, ayudado ahora por las modernas máquinas, pero hasta no hace mucho tiempo (a mis 22 años, todavía recuerdo haber visto arar una pequeña superficie de tierra con un arado romano) con la única fuerza de sus brazos o, en tal caso, de algún mulo o algún buey.

Los que de verdad amamos nuestra tierra no nos cansaremos nunca de admirarla y de quererla, porque, como bien dijo el autor decimonónico Luis Pérez Rubín en su obra *Flor de la vida*, "el verdadero castellano es indomable, no le reduce ni el frío ni el calor ni el hambre ni la tortura, ni la paz ni la guerra, es altivo y libre bajo una apariencia humilde y sencilla; y desde remotas épocas, mientras otros pueblos y razas de la historia vivían en la servidumbre, él sólo impera por la generosidad y el heroísmo. Antes morir que entregarse. Fue aventurero e independiente, con orgullo y dignidad de su pobreza llega a mendigante, pero no a esclavo. En cambio se rindió siempre al que le llamó amigo".

Y quienes de verdad sentimos algo por nuestra Tierra de Campos, podemos hacer nuestra una frase de mi paisana Ángela Polo, quien dejó escrito que "el silencio y la soledad de nuestros campos es una expresión de belleza para todos los que realmente amamos nuestra tierra". Y quizá en esa desolación de nuestros campos, es donde realmente reside la magia de esta tierra tan querida a la par que incomprendida.



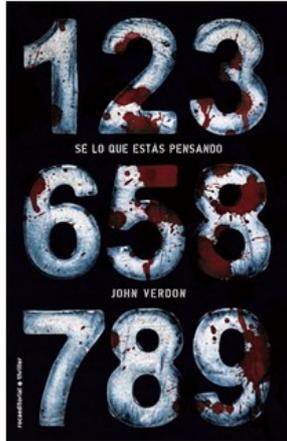
rincón literario



Sé lo que estás pensando

John Verdon

Argumento: Un hombre recibe una carta que le lleva a pensar en un número cualquiera. Cuando abre el pequeño sobre que acompaña al texto, siguiendo las instrucciones que figuran en la propia carta, se da cuenta de que el número allí escrito es exactamente el que había pensado. David Gurney, un policía que después de 25 años de servicio se ha retirado al norte del Estado de Nueva York



con su esposa, se verá involucrado en el caso cuando un conocido, el que ha recibido la carta, le pide ayuda para encontrar a su autor con urgencia. Pero lo que en principio parecía poco más que un chantaje se ha acabado convirtiendo en un caso de asesinato que además guarda relación con otros crímenes sucedidos en el pasado. Gurney deberá averiguar cómo este criminal parece capaz de leer la mente de sus víctimas en primer lugar, para poder llegar a “establecer el patrón” que le permita atraparlo.

Opinión personal: *Sé lo que estás pensando* es un libro muy entretenido e interesante desde el principio hasta el final. En muy pocas ocasiones me he encontrado con una novela que me haya atrapado tanto como esta. Es un libro inteligente, sólido y lleno de giros inesperados.

Donde los árboles cantan

Laura Gallego

Argumento: Viana, la única hija del duque de Rocagrís, está prometida con joven Robian de Castelmar desde que ambos eran niños. Los dos se aman y se casarán en

primavera. Sin embargo, durante los festejos del solsticio de invierno, un campestre advierte



al rey de Nortia y a sus caballeros de la amenaza de los bárbaros de las estepas... y tanto Robian como el duque se ven obligados a marchar a la guerra. En tales circunstancias, una doncella como Viana no puede hacer otra cosa que esperar su regreso... y, tal vez, prestar atención a las leyendas que se cuentan sobre el Gran Bosque... el lugar donde los árboles cantan.

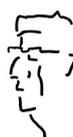
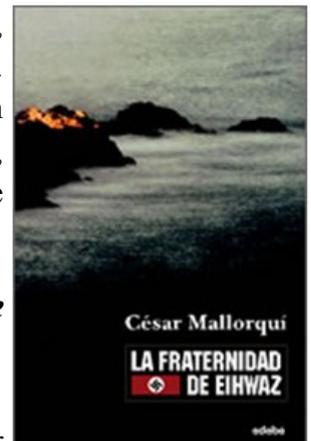
Opinión personal: Este libro es el último que ha publicado Laura Gallego, no lo he leído, pero si algunos de los anteriores como *La leyenda del rey errante* y *Finis Mundi*.

Ambos contienen una mezcla de intriga, aventura e historia. Sus personajes me han parecido interesantes, valientes y, sobre todo, muy humanos.

La fraternidad de Eihwaz

César Mallorquí

Argumento: Óscar conocerá Orballo, el pueblo natal de su padre. Llega para pasar unas vacaciones de verano. En el pueblo todos hablan de un extraño incidente que, ¡cómo no!, estaba relacionado con la cercana Isla de Xas. Ha aparecido un hombre ahogado, un extranjero que llevaba un tiempo viviendo en Orballo que, sin



relacionarse a penas con los del pueblo, ha tomado la costumbre de visitar la Isla en la que se dice que "los diablos bailan en los claros del bosque y que la Santa Compañía recorre la isla durante las noches de luna llena..." En aquella aldea conoce a Cris que, sin quererlo ni saberlo, se encontrará involucrada en una complicada aventura en la que intervendrá nada menos que una patrulla de la legión Romana al mando de Marco Plauto y una organización de neonazis que quiere volver a implantar el Reich alemán.

Opinión personal: Sobre este autor he leído este libro y La *catedral* ambos libros son de intriga. Su estructura suele estar formada de dos acciones que al principio parece imposible que se junten pero se acaban cruzando y dando sentido al relato. Con estos libros tienes garantizado el misterio hasta el final.

Sara Gil Llorente (1º Bach A)

Poema

Hay muchas cosas que sí entiendo,
hay otras ciento que remiendo.

El porqué de algunas sí lo quiero,
el de otras, ni lo quiero ni lo encuentro.

Tan rara a veces me siento
que soy tonta o no entiendo.
Tantas historias que voy perdiendo
y ahora mismo no comprendo.

Si en esta vida algo siento
Es que aquí no dejamos ni lo más
nuestro.
¿Para qué luchar por aquello que muestro
si mañana el otro no lo llevará puesto.

Esto parecerá muy triste,
pero es así como yo lo siento,
Más no poder explicarlo si no es
escribiendo.

Alicia del Olmo Pérez (2º Bach A)

 <p>TALLERES GARPRI MECANICA EN GENERAL <i>Juan Bautista Prieto Arenillas</i></p>	<p>SERVICIO OFICIAL: CASE II</p> 
<p>Ctra. Estación, 9 VILLALON DE CAMPOS 47600 (Valladolid)</p>	<p>Teléf.-Fax: 983 761 211 Móvil: 607 247 482</p>

Bias Mateos García

**FONTANERÍA
CALEFACCIÓN**

Suelo radiante / Climatización
Energías renovables (solar / biomasa)
Calderas de Biomasa

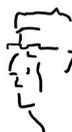
C/ Rúa, 38
VILLALÓN DE CAMPOS (Valladolid)
Tfs: 983 740 247 y 670 719 972

Informática

Edu

Eduardo Alonso Fernández

636 314 854 C/ Julián Díez 17 2ºb 34004 - Palencia



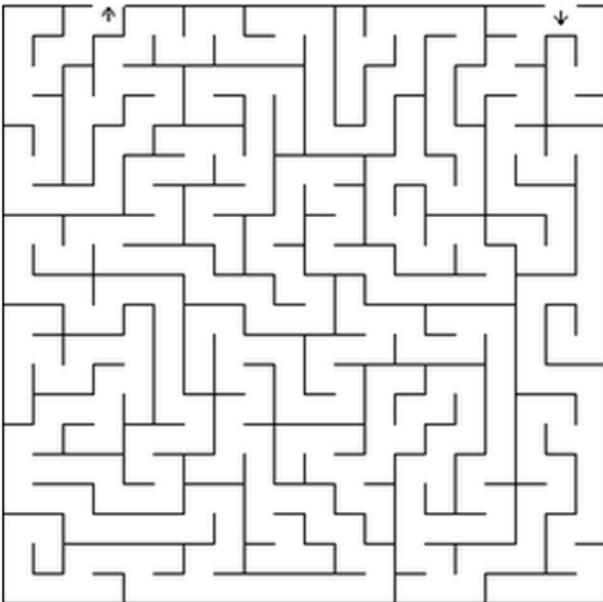
Sopa de Letras: Gentilicios españoles

M	E	L	O	R	S	E	I	B	I	C	E	N	C	O	T	O	F
A	V	G	A	B	U	L	E	N	S	E	B	U	C	H	N	X	N
L	C	U	S	O	X	S	C	O	R	D	O	B	E	S	O	O	I
L	R	U	T	Z	N	E	T	E	A	C	C	N	I	N	T	G	T
O	Z	D	I	E	P	I	S	N	O	A	O	Z	L	C	U	U	S
R	P	H	C	N	L	N	L	N	E	N	N	A	Z	R	R	G	A
Q	X	A	H	X	E	C	O	U	E	S	Q	A	Z	O	O	R	L
U	P	M	E	B	Y	Q	N	S	C	T	U	A	L	R	R	A	A
I	U	E	U	Q	U	G	A	E	F	E	E	E	C	M	S	N	V
N	Y	N	L	W	L	E	D	V	G	L	N	V	H	X	N	A	E
H	O	S	U	J	S	R	E	I	E	S	S	T	O	W	F	D	S
E	T	O	C	W	E	U	L	L	E	Z	E	E	I	Q	R	I	M
S	I	R	E	D	L	N	O	L	H	Y	Y	J	D	N	W	N	C
N	W	I	N	N	A	D	T	A	C	E	U	T	I	N	O	O	S
E	O	A	S	S	G	E	S	N	E	M	L	A	P	I	A	V	B
C	I	N	E	T	R	N	H	O	T	S	B	F	P	I	Y	M	X
S	O	O	C	H	U	S	B	N	Z	A	M	O	R	A	N	O	W
O	K	U	M	T	B	E	K	Y	G	A	D	I	T	A	N	O	M

- abulense
- alaves
- burgales
- ceuti
- conquense
- cordobes
- gaditano
- gerundense
- granadino
- ibicenco
- lucense
- lucentino
- mallorquin
- onubense
- oscense
- ovetense
- pacense
- palmense
- sevillano
- soriano
- toledano
- turoense
- zamorano

P
a
s
a
t
i
e
m
p
o
s

Laberinto 45



autores

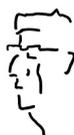
J	H	U	D	B	I	B	T	X	H	J
T	F	R	R	A	N	C	Z	I	B	S
Ñ	C	O	☒	G	G	O	N	W	Z	☒
Á	L	W	E	Q	F	Z	G	B	☒	H
V	☒	I	Ñ	D	B	A	L	Y	G	→
☒	A	X	L	L	P	O	☒	G	F	U
T	Y	I	É	P	R	H	R	☒	E	Z
P	T	R	Ñ	I	M	▶	E	G	R	O
B	R	A	C	C	W	H	Q	A	S	A

				5		2	
8	9						
1	3	2		9		5	
	2	6		4	7	8	
	1	3	9		2	5	6
			3				
3			6		4		2
6						1	
			7	3	8		

SUDOKU

9	7	8	3	1	2	6	5	4
5	3	1	6	2	8	7	4	9
2	6	7	4	5	9	1	8	3
6	7	2	1	9	6	8	5	4
4	9	5	8	6	3	1	7	2
1	8	5	4	7	3	9	2	6
7	5	9	6	8	2	4	3	1
3	1	4	2	7	5	6	8	9
8	2	9	5	3	1	7	4	6

Aquí os dejamos una serie de pasatiempos muy divertidos y entretenidos para que reflexionéis en



AMPA

**I.E.S. "JORGE GUILLÉN"
Villalón de Campos
Valladolid**

